
POUR ELLE
PHILDAR
MAILLES
ISSN 0184-8577
SPECIAL NOUVEAUTES D'ETE
2 FILS TOUT NEUFS
17 MODÈLES FRAICHEUR
PRIX SPÉCIAL 12 F

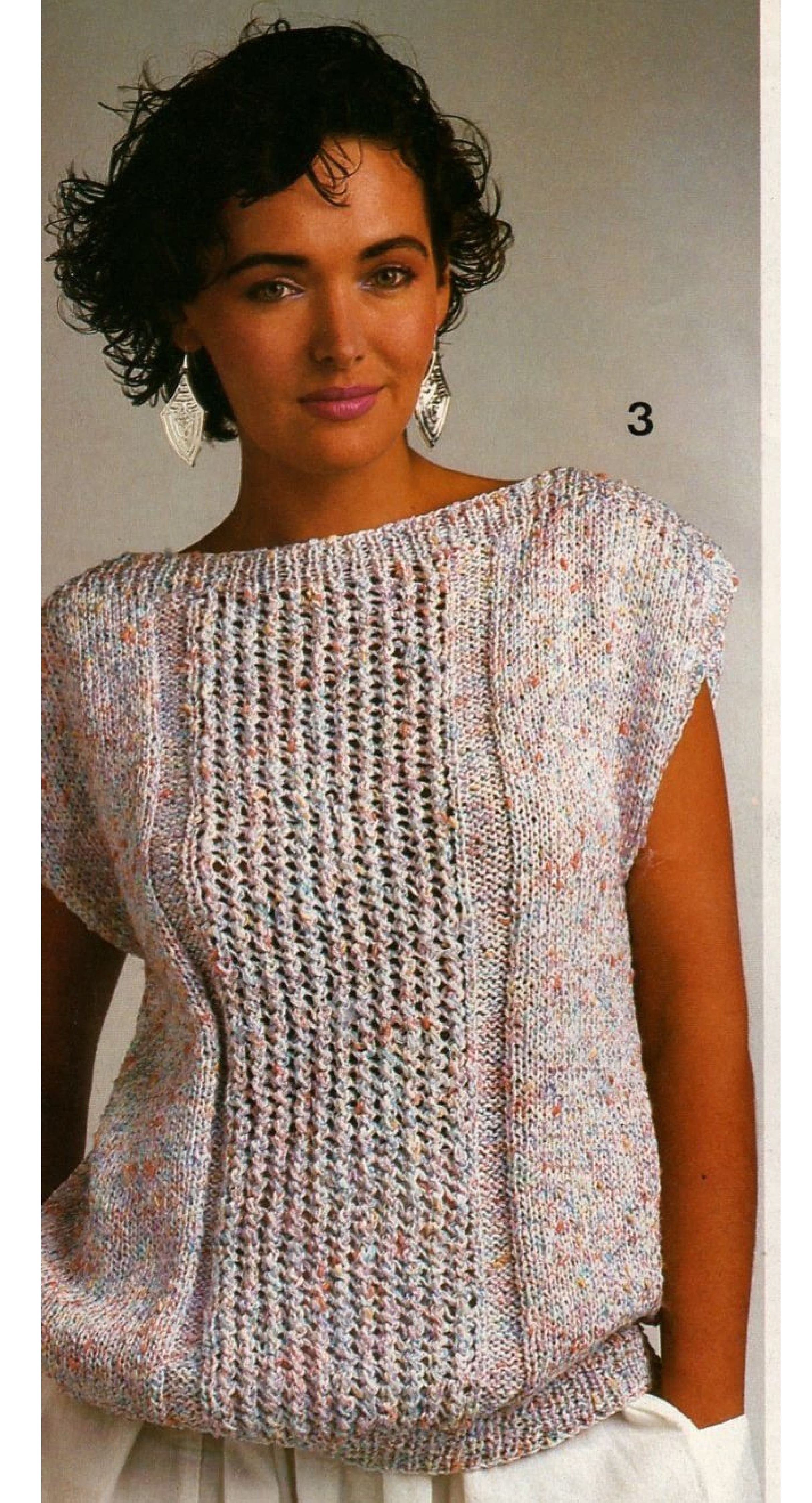

Un aspect à la fois mat
et brillant pour un mélange
original de fil papier, de viscose
et de coton.
Avec ce fil tout en fantaisie, vous
réaliserez des pulls pleins
de charme, même avec les points
les plus simples, jersey, mousse,
etc...
Une gamme de coloris acidulés
qui se marie parfaitement aux
couleurs de l'été.
Vite tricotés avec des aiguilles n°5,
des pulls frais au porter et d'un
entretien sans problème.
4


1



Des jacquards tout simples mais pleins de fantaisie en Troublante. Au choix : carreaux acidulés, manches 3/4 et encolure dégagée avec des finitions très simples ou asymétrie en diagonale et bonne ampleur.

2


3

3



4


5




Spécial débutante! Un duo rayé en Troublante et Coton d'Egypte, et un pull paysage tricoté en jersey endroit et envers tout simplement.
Point mode: l'ampleur super confort.

**F**acile... si facile que vous le réaliserez en quelques heures pour le porter tout au long de l'été.
Encolure bateau, emmanchures larges, un style plein soleil tricoté en Troublante.



7

# PHILDAR EXPLICATIONS

## ABRÉVIATIONS

aig. = aiguille
augm. = augmentation
centr. = centrale
ch. = chaque
col. = coloris
cont. = continuer
dern. = dernier ou dernière
dim. = diminution
emman. = emmanchure
encol. = encolure
endr. = endroit
ens. = ensemble
env. = envers
fs. = fois
haut. = hauteur
m. = maille
m. lis. = maille lisière
pel. = pelote
pt. = point
prem. = premier ou première
rab. = rabattre
rg. = rang
ts. = tous
ttes. = toutes
tot. = totale
trav. = travail
tric. = tricoter

## GROUPE DE QUALITÉS

| Nº GROUPES | Nº D'AIGUILLES | ÉCHANTILLONS 10 × 10 EN JERSEY | QUALITÉS | SOLUTIONS DE REMPLACEMENT |
|---|---|---|---|---|
| 0 | 8 | 14 m. et 17 rgs. | **RUB'PHIL** | |
| 2 | 7 | 15 m. et 17 rgs. | **PAPER PHIL** | |
| 3 | 5,5 ou 6 | 13 m. et 19 rgs.<br>12 m. et 18 rgs.<br>13 m. et 19 rgs. | **AVORIAZ**<br>**BADINAGE**<br>**KADISCHA** | **ou** 3 fils groupe nº 7<br>**ou** 1 fil groupe nº 5 et 1 fil groupe nº 7<br>**ou** 2 fils groupe nº 6 et 1 fil groupe nº 9 |
| 3 bis | 5,5 | 13 m. et 20 rgs. | **FALBADOU** | **ou** 4 fils ANOUCHKA, ou 3 fils DÉDICACE |
| 4 | 4 - 4,5 ou 5 | 17 m. et 24 rgs.<br>16 m. et 22 rgs.<br>14 m. et 23 rgs.<br>16 m. et 26 rgs.<br>17 m. et 23 rgs.<br>16 m. et 22 rgs.<br>17 m. et 23 rgs. | **COTON D'ÉGYPTE 4,5**<br>**LAURÉATE**<br>**LÉGENDE**<br>**PHIL'BOULE**<br>**POILEMECHE**<br>**SHOOT**<br>**TROUBLANTE** | **ou** 2 fils groupe nº 6<br>**ou** 1 fil groupe nº 6 et 2 fils nº 9 |
| 4 bis | 5 | 18 m. et 24 rgs. | **GUIP'PHIL** | |
| 5 | 4 ou 4,5 | 20 m. et 30 rgs.<br>19 m. et 27 rgs.<br>17 m. et 26 rgs.<br>19 m. et 26 rgs.<br>19 m. et 27 rgs.<br>19 m. et 28 rgs.<br>19 m. et 25 rgs.<br>17 m. et 26 rgs.<br>18 m. et 28 rgs.<br>20 m. et 27 rgs. | **ALICE**<br>**BALADIN**<br>**BROADWAY**<br>**KID MOHAIR Nº 4**<br>**PÉGASE**<br>**PERLÉ COTON AKALA**<br>**PHIL'TRESSE**<br>**ROSÉE**<br>**TRICOT-PHIL**<br>**WILKY** | **ou** 2 fils groupe nº 7<br>**ou** 3 fils groupe nº 9 |
| 5 bis | 4 | 21 m. et 29 rgs. | **SATINÉ 4** | |
| 6 | 3 ou 3,5 | 23 m. et 32 rgs.<br>22 m. et 33 rgs.<br>21 m. et 31 rgs.<br>22 m. et 34 rgs.<br>22 m. et 28 rgs.<br>21 m. et 29 rgs.<br>21 m. et 30 rgs.<br>22 m. et 31 rgs.<br>22 m. et 32 rgs.<br>22 m. et 34 rgs.<br>21 m. et 30 rgs.<br>21 m. et 30 rgs.<br>23 m. et 32 rgs. | **BRISANTS**<br>**DÉTENTE**<br>**DISTINCTION**<br>**FLORENLIN**<br>**LINBEL**<br>**MOULINÉ**<br>**PHIL'DOUCE 3,5**<br>**PHIL'TONIC-PLUS**<br>**SAGITTAIRE**<br>**SKATE**<br>**SUFFRAGE**<br>**TWEEDA PHIL**<br>**VRILLE** | **ou** 2 fils groupe nº 9 |
| 6 bis | 3 | 22 m. et 38 rgs. | **OVATION** | |
| 7 | 3 ou 3,5 | 24 m. et 34 rgs.<br>25 m. et 35 rgs.<br>25 m. et 35 rgs.<br>24 m. et 34 rgs.<br>25 m. et 34 rgs.<br>24 m. et 34 rgs. | **ALPALIMA**<br>**DOLCINA**<br>**MIDLAND**<br>**NANETTE**<br>**PRONOSTIC**<br>**TRANSAT** | **ou** 2 fils STEAMER |
| 7 bis | 3 | 26 m. et 32 rgs. | **CANELIS** | |
| 8 | 2,5 ou 3 | 27 m. et 38 rgs.<br>29 m. et 38 rgs.<br>27 m. et 35 rgs. | **ANOUCHKA**<br>**DOUCE ANOUCHKA**<br>**LAMBSWOOL 52** | |
| 9 | 2,5 ou 3 | 30 m. et 38 rgs.<br>30 m. et 40 rgs.<br>30 m. et 40 rgs.<br>30 m. et 40 rgs.<br>30 m. et 39 rgs.<br>30 m. et 40 rgs. | **CANNELLE**<br>**PERLE 5**<br>**PHILDAR LUXE**<br>**RELAIS 5**<br>**SUNSET**<br>**SUPER BABY** | |
| 10 | 2,5 | 30 m. et 44 rgs. | **LOISIRS** | |
| 11 | 2,5 | 34 m. et 52 rgs. | **STEAMER** | |
| | | | **PERLE 8**<br>**RELAIS 8**<br>**RELAIS 12** | surtout crochet nº 1,25<br>crochet nº 1 |
| | | | **PHIL'FLO**<br>**PHIL'PERLE**<br>**LOOK PHIL**<br>**LIMELIGHT** | se tricote avec un autre fil pour des fantaisies |

# SOMMAIRE

**LÉGENDE**

F = FEMME
H = HOMME
E = ENFANT

A = AIGUILLES
M = MACHINE
C = CROCHET



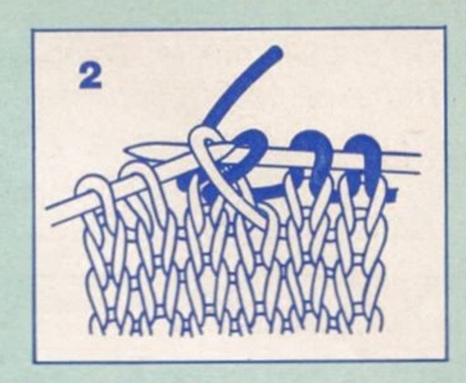
## FEMMES

| TAILLES | 1 (36/38) | 2 (40/42) | 3 (44/46) |
|---|---|---|---|
| TOURS DE POITRINE en cm. | 84/87 | 90/93 | 96/99 |
| TOURS DE HANCHES en cm. | 92/95 | 98/101 | 104/107 |

# La Diminution ou dim.




*Glissez une maille sans la tricoter tricotez la maille suivante.*




*Faites passer la maille glissée sur la m. tricotée.*

*Cette diminution s'appelle surjet simple.*

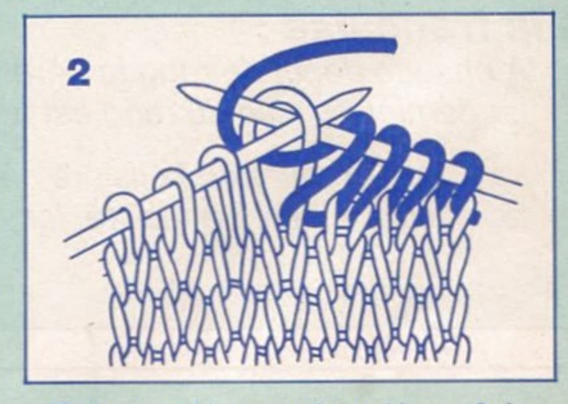



*Pour diminuer il est possible également de prendre 2 mailles ensembles.*

# L'Augmentation ou augm.

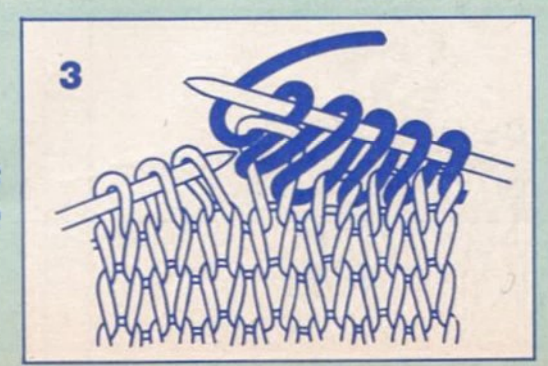



*Tricotez une maille normalement, mais sans la laisser tomber de l'aiguille gauche.*




*Tricotez là une deuxième fois en la prenant par derrière avec l'aiguille droite.*

*Vous avez une maille de plus sur l'aiguille droite*



## Mailles lisières :

*On appelle mailles lisières la première maille et la dernière maille du rang. Dans les descriptions de points, les mailles lisières sont toujours signalées en plus, au début et à la fin des rangs.*

## Lisière couture :

*Tricotez la 1ère et la dernière maille normalement comme elles doivent être tricotées dans le point.*

## Lisière couture mousse :

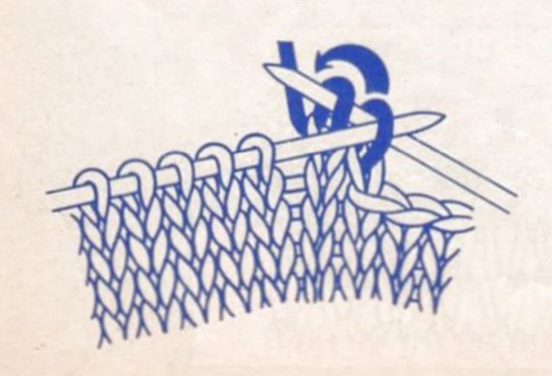
*Sur l'endroit, comme sur l'envers du travail, tricotez toujours à l'endroit la 1ère et la dernière maille du rang.*

## Lisière chaînette à la française :

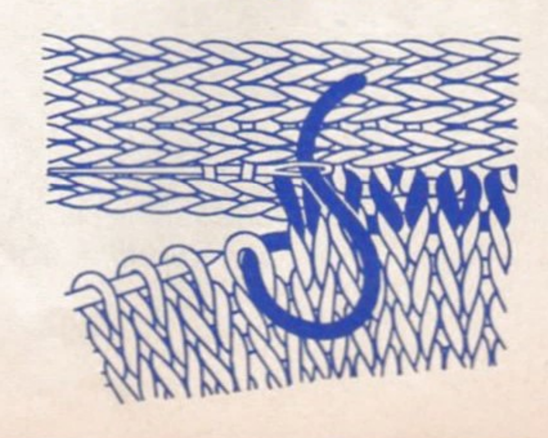
*À chaque début de rang la 1ère maille est glissée sans la tricoter. La dernière maille du rang est tricotée normalement.*

*La lisière couture ou la lisière couture mousse est celle qui permet de faire avec le plus de facilité, les coutures invisibles que nous préconisons.*

## Rabattre : Rab.



## Grafting sur lis.



NOTRE MODELE DE COUVERTURE EST EXPLIQUE p. 8 n° 5.



# 1

N° 801-T5-810

**QUALITE TROUBLANTE**
**ou tte autre qualité du même groupe**

## PULL

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 2) 4 pel. - 3) 5, col. BLANC**
**1) 2) 9 pel. - 3) 10, col. EGLANTIER**
**2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 5 - Arrêts de m.**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1** - **Jacquard** : Voir diagramme.

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en jersey ou jacquard, aig. n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 23 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.
Les côtes 1/1 se tric. aux aig. n° 4, col. EGLANTIER.

## REALISATION

Se tric. d'une seule pièce et se commence par le devant.
Voir les explications sur le patron et le diagramme.
Lorsque vous êtes à **1)** 56 cm (128 rgs) - **2)** 57 (132 rgs) - **3)** 58 (134 rgs) **de haut. de jacquard**, vous êtes au milieu du trav., cont. en lisant le diagramme de haut. en bas, en redescendant de l'encol. aux côtes.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **1) 2)** 134 m. - **3)** 138, col. EGLANTIER, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

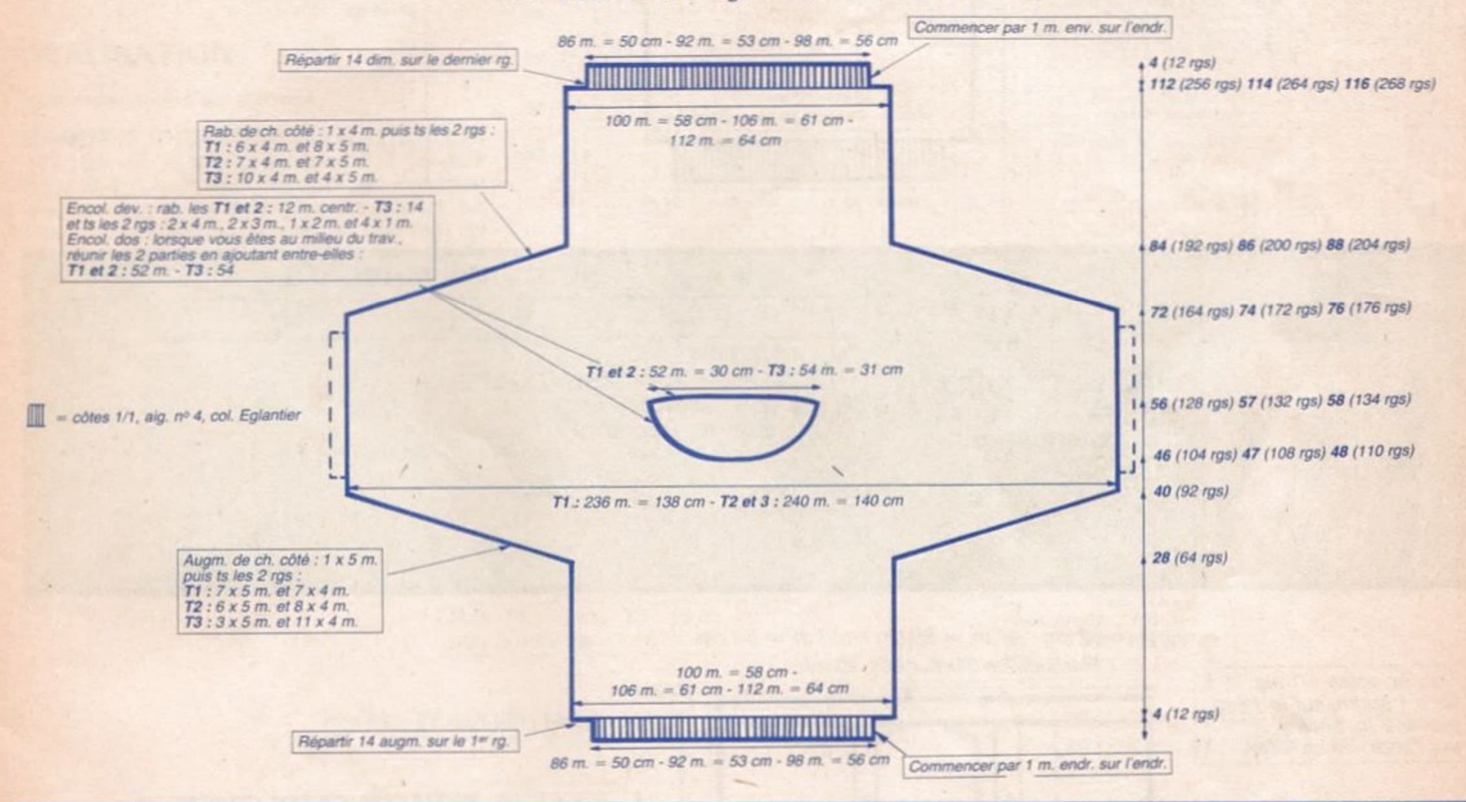
**POIGNETS :** Monter **1)** 52 m. - **2)** 56 - **3)** 60, col. EGLANTIER, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (10 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

**Diagramme : voir encart central.**

☐ = col. BLANC
▩ = col. ÉGLANTIER

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés. Coudre la bande d'encol. et les poignets, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.






# 2

n° 801-T5-809

**QUALITE TROUBLANTE**
**ou tte autre qualité du même groupe**

## PULL

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 9 pel. - 2) 3) 10, col. BLANC**
**1) 2 pel. - 2) 3) 3, dans chacun des coloris suivants : EGLANTIER et GOUACHE**
**2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 5 - 1 crochet n° 4 - Arrêts de mailles**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1** - **Jersey** - **Jacquard** (voir diagramme, et utiliser des bobinettes). - **M. serrées.**

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en jacquard, aig. n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 23 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.
Pour les côtes 1/1, utilisez les aig. n° 4.

## REALISATION

Se tric. d'une seule pièce et se commence par le devant.
Voir explications sur le patron et suivre le diagramme.

A **1)** 53 cm (122 rgs) - **2)** 54 (124 rgs) - **3)** 55 (126 rgs) **de haut. de jacquard**, on est au milieu du trav., cont. en lisant le diagramme de haut en bas et en formant l'encol. dos.

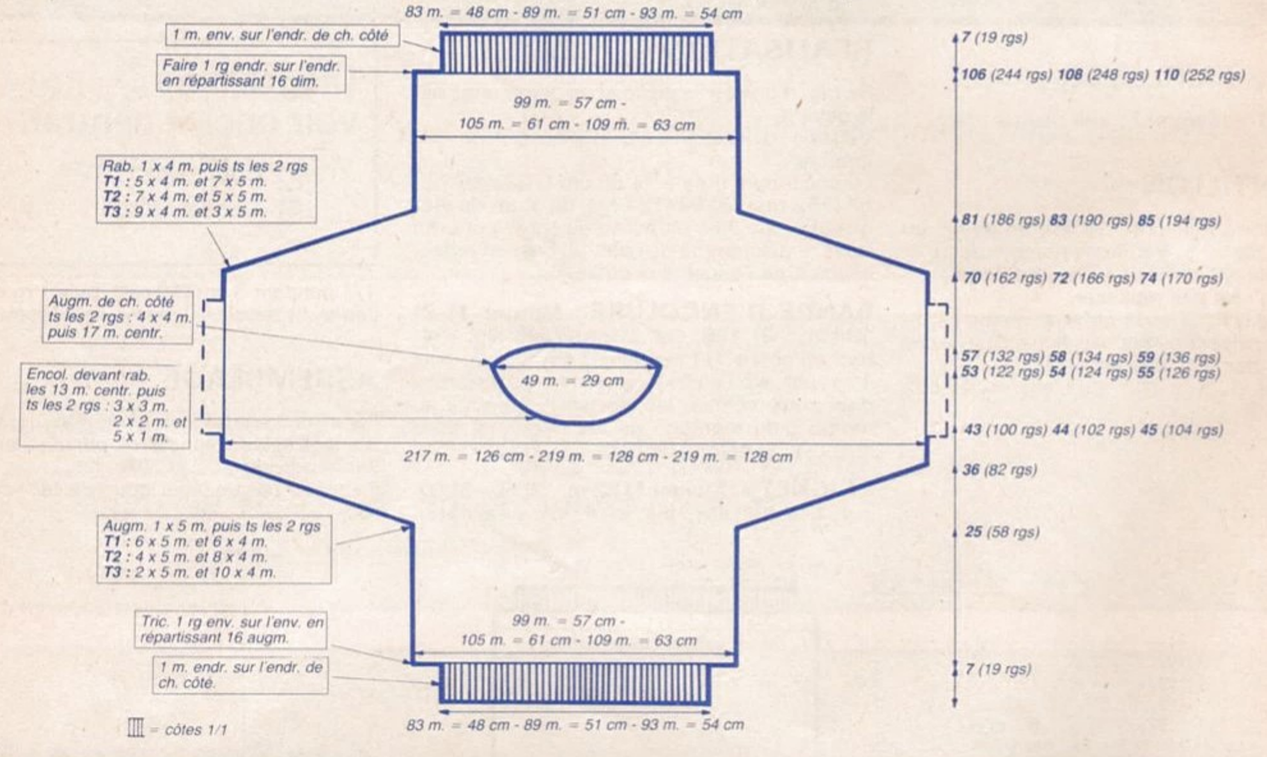
**COTES DES MANCHES :** Monter **1)** 42 m. - **2)** 46 - **3)** 50, col. BLANC, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (10 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr., puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde partie semblable.

## FINITIONS

Coudre les côtes des manches, m par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Faire les coutures des côtés et des manches.
Avec le crochet n° 4, tric. 1 rg de m. coulées et 1 rg de m. serrées autour de l'encol.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

**Diagramme :**
**voir encart central.**

Fond col. BLANC
▢ = col. ÉGLANTIER
■ = col. GOUACHE






# 3

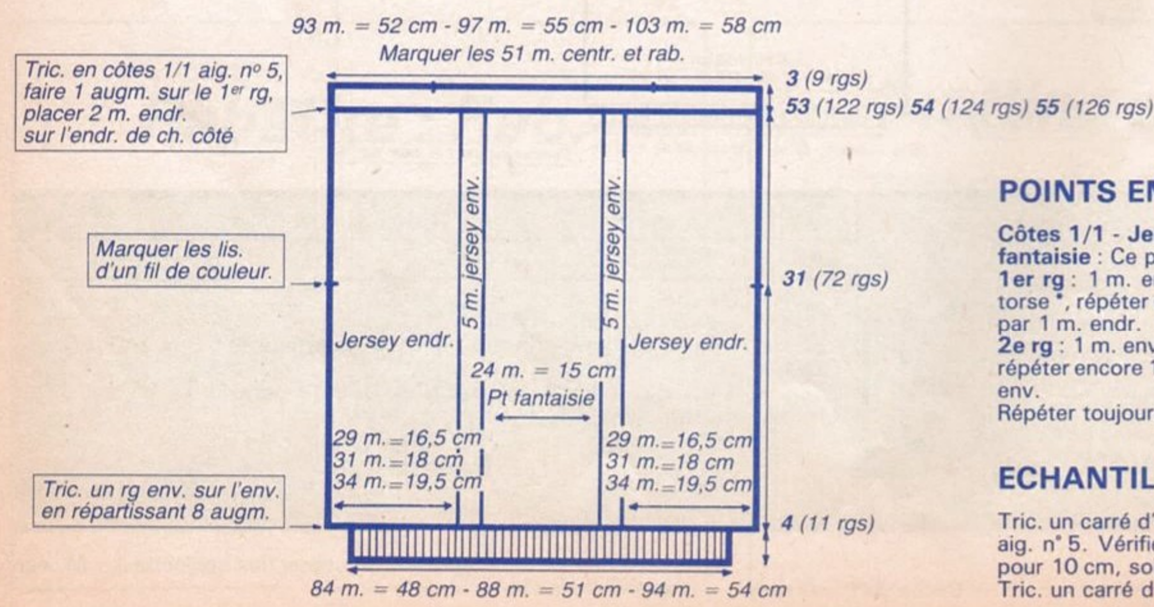
n° 801-T5-812

**QUALITE TROUBLANTE**
**ou tte autre qualité du même groupe**

## PULL SANS MANCHES

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 7 pel. - 2) 8 - 3) 9, col. AQUARELLE**
**2 aig: n° 4 - 2 aig. n° 5**
**Modèle photographié: T. 1**




## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey endr. - Jersey env. - Pt fantaisie** : Ce point est réalisé sur 24 m.
**1er rg** : 1 m. endr., * 1 jeté, 2 m. ens. endr. torse *, répéter encore 10 fs de * à * ; terminer par 1 m. endr.
**2e rg** : 1 m. env., * 1 jeté, 2 m. ens. à l'env. *, répéter encore 10 fs de * à * ; terminer par 1 m. env.
Répéter toujours ces 2 rgs.

## ECHANTILLONS

Tric. un carré d'environ 15 cm en pt fantaisie, aig. n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 16 m. et 23 rgs.
Tric. un carré d'environ 15 cm en jersey, aig.

n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 23 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

## REALISATION

**DOS et DEVANT** : Voir explications sur patron.

**BANDES D'EMMANCHURES** : Monter **1)** 96 m. - **2)** 100 - **3)** 104, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (4 rgs), tric. un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable.

## ASSEMBLAGE

Assembler le dos et le devant. Fermer et monter les bandes d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.



# 4

N° 801-T5-800

**QUALITE TROUBLANTE**
**ou tte autre qualité du même groupe**

## DEBARDEUR

**TAILLES : 1 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 7 pel. - 3) 8, col. BLANC.**
**2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 5,5.**
**Modèle photographié: T. 1**

Nadine Colin

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie** : voir diagramme.

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en pt fantaisie, aig. n° 5,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 15 m. et 23 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utiliser des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

## REALISATION

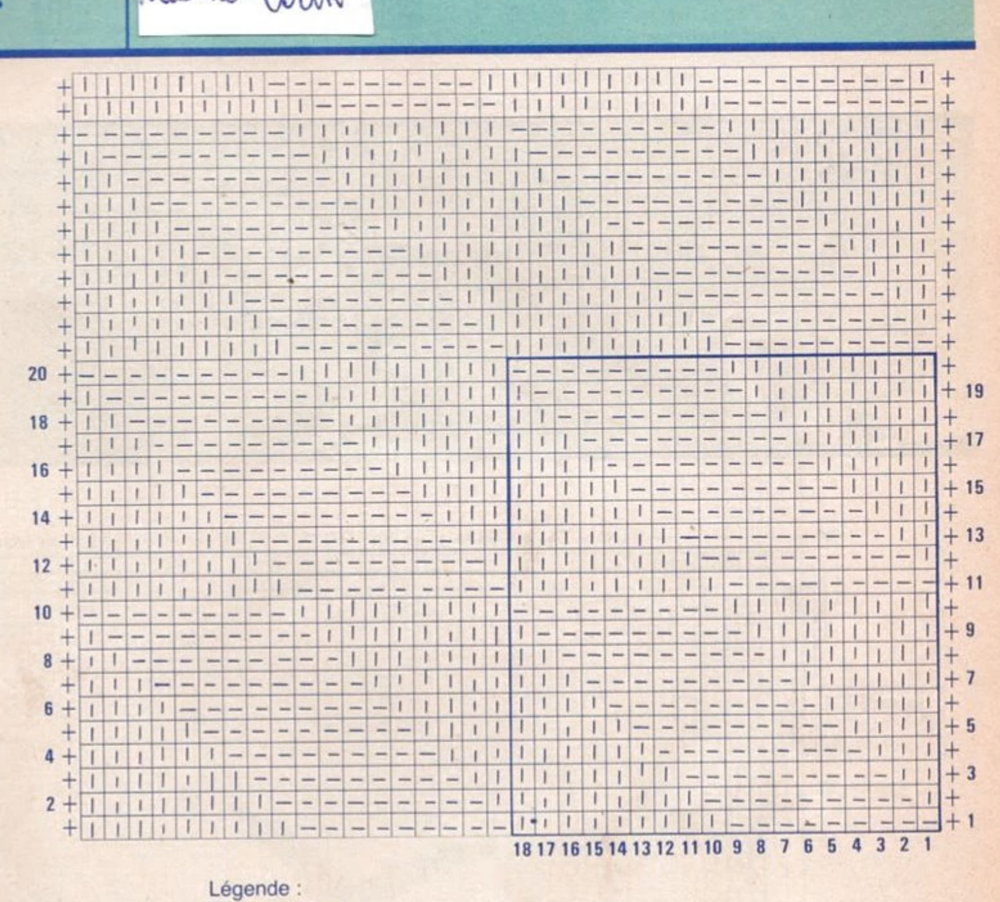
Voir explications sur patrons.

**BANDE D'ENCOLURE** : Monter **1)** 102 m. - **3)** 106, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (8 rgs), puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

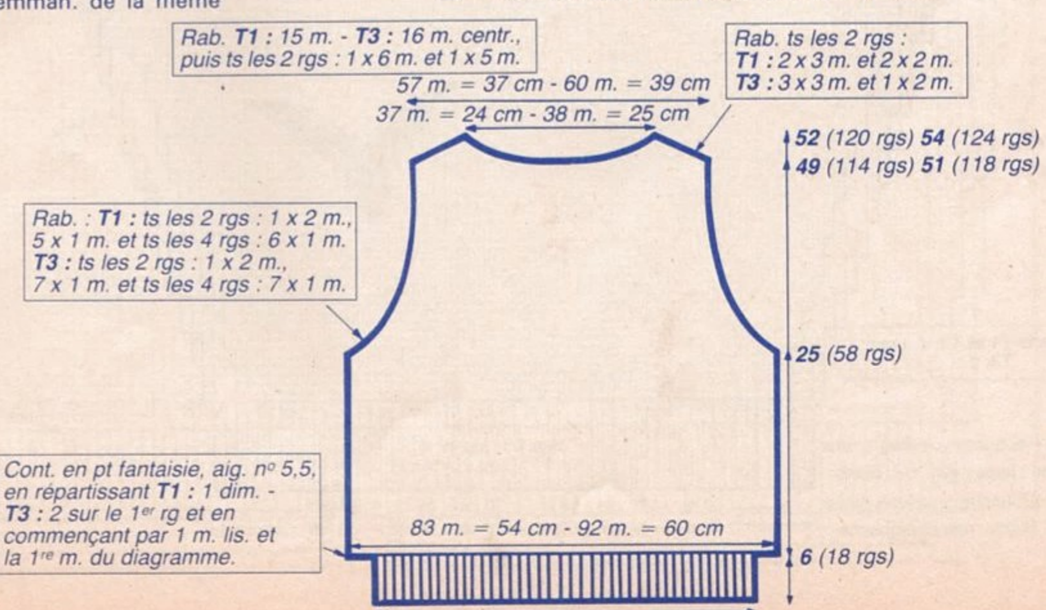
**BANDES D'EMMANCHURES** : Monter **a)** 102 m. - **3)** 114, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (8 rgs), puis terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable.

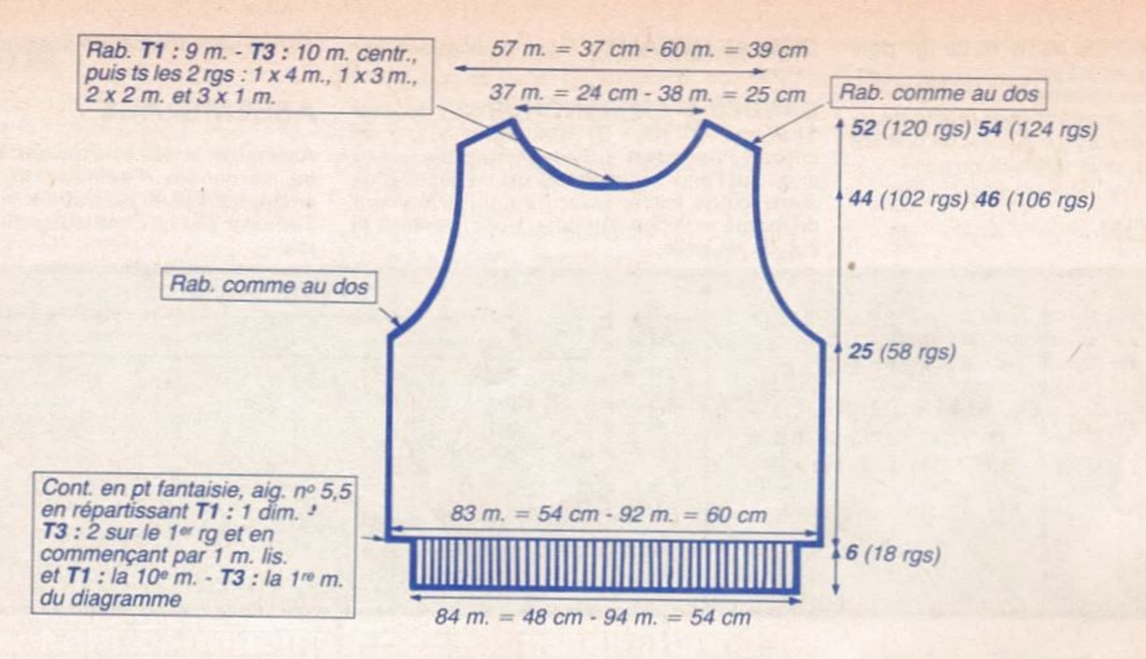
## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules et des côtés. Fermer la bande d'encol. et la monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les bandes d'emman. de la même façon.




Légende :
+ = m. lisière
| = m. endroit sur l'endroit ou m. envers sur l'envers
– = m. envers sur l'endroit ou m. endroit sur l'envers









94 m. = 54 cm - 98 m. = 56 cm - 100 m. = 58 cm — Laisser en attente

**41** (94 rgs)
**40** (92 rgs)
**39** (90 rgs)

Répartir **T1 et T2,** 4 augm. **T3,** 2

**3,5** (10 rgs)

Manche droite : jacquard voir diagramme
Manche gauche : jersey env. col. Blanc

Côtes 1/1, aig. n° 4

Col. Gouache : manche droite — 50 m. = 28 cm - 54 m. = 30 cm - 56 m. = 32 cm
Col. Blanc : manche gauche — 46 m. = 26 cm - 50 m. = 28 cm - 54 m. = 30 cm

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey env. - Jacquard** : voir diagrammes.

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en jersey ou jacquard, aig. n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 23 rgs.
Les côtes 1/1 se tric. aig. n° 4.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

## REALISATION

Voir diagrammes.

**DEVANT** : Suivre le diagramme.

**DOS** : Suivre le diagramme en lisant le 1er rg de gauche à droite.

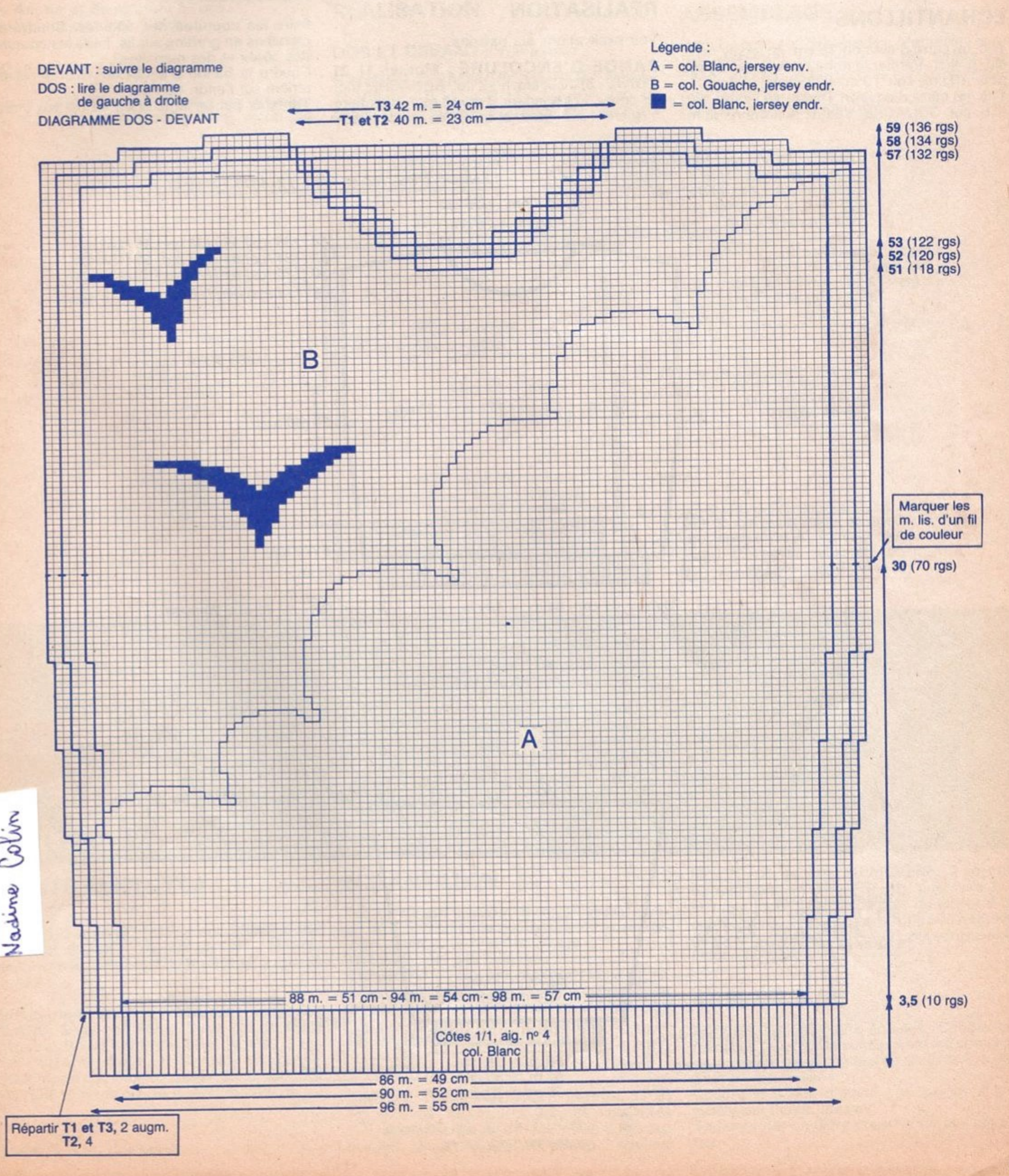
**MANCHE DROITE** : Voir diagramme, le poignet se tric. col. GOUACHE.

**MANCHE GAUCHE** : Suivre le diagramme sans le jacquard, col. BLANC, en jersey env.

**BANDE D'ENCOLURE** : Monter **1)** 96 m. - **2)** 100 - **3)** 104, aig. n° 4, col. GOUACHE, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (8 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Monter les manches en grafting sur lis. entre les fils de couleur. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.





# 6

N° 801-T5-808

**QUALITES TROUBLANTE ET COTON D'EGYPTE 4,5**
**ou tte autre qualité des mêmes groupes**

## PULL

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 2) 4 boules - 3) 5, col. BLANC, qualité COTON D'EGYPTE 4,5**
**1) 2) 9 pel. - 3) 10, col. GOUACHE, qualité TROUBLANTE**
**2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 4,5 - 2 aig. n° 5.**
**Modèle photographié: T. 2**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey rayé** : 14 rgs col. BLANC, 14 rgs col. GOUACHE

## ECHANTILLONS

Tric. un carré d'environ 15 cm, en jersey rayé, aig. n° 4,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 19 m. et 25 rgs.
Tric. un carré d'environ 15 cm, en jersey, aig. n° 5, col. GOUACHE. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 23 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

## REALISATION

Voir explications sur patrons.

**BANDE D'ENCOLURE : Monter 1) 2)** 116 m. - **3)** 120, aig. n° 4, col. GOUACHE, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches en grafting sur lis. Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

*ENCOL. DEV. : rab. 10 m. centr. puis ts les 2 rgs : 1) 2) 1 x 4 m. 2 x 3 m. - 3 x 2 m. et 3 x 1 m. 3) 1 x 4 m. - 2 x 3 m. 4 x 2 m. et 2 x 1 m.*

*ENCOL. DOS : rab en 1 fs : 1) 2) 48 m. - 3) 50 m.*

*1) 2) 48 m. = 25 cm*
*3) 50 m. = 26 cm*

*Biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **T1 :** 5 x 5 m. et 1 x 6 m. **T2 :** 2 x 5 m. et 4 x 6 m. **T3 :** 6 x 6 m.*

***54** (136 rgs) **55** (138 rgs) **56** (140 rgs)*
***53** (134 rgs) **54** (136 rgs) **55** (138 rgs)*
***50** (126 rgs) **51** (128 rgs) **52** (130 rgs)*
***45** (114 rgs) **46** (116 rgs) **47** (118 rgs)*

*Marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur*

*110 m. = 57 cm*
*116 m. = 60 cm - 122 m. = 63 cm*

***24** (60 rgs)*

*98 m. = 51 cm*
*104 m. = 54 cm - 110 m. = 57 cm*

*Cont. en jersey rayé, aig. n° 4,5 (voir pt employé) et en augm. de ch. côté ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 4 x 1 m.*

***5** (12 rgs)*

*78 m. = 45 cm - 84 m. = 48 cm - 88 m. = 51 cm*

*Répartir **T1 et 2** 20 augm. **T3 :** 22*

*= côtes 1/1, col. Gouache, qualité TROUBLANTE, aig. n° 4*

*Laisser les m. en attente.*

*90 m. = 52 cm - 94 m. = 54 cm - 98 m. = 56 cm*

***40** (92 rgs) **39** (90 rgs) **38** (88 rgs)*

*Augm de ch. côté : **T1 :** ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m. **T2 et T3 :** ts les 6 rgs : 14 x 1 m.*

*64 m. = 36 cm*
*66 m. = 38 cm-70 m. = 40 cm*

***4** (12 rgs)*

*Cont. en jersey, aig. n° 5, col. Gouache, qualité TROUBLANTE*

*50 m. = 28 cm*
*52 m. = 30 cm*
*56 m. = 32 cm*

*Répartir 14 augm.*

*= côtes 1/1, aig. 4, col. Gouache qualité TROUBLANTE*



# 7

n° 801-T5-811

**QUALITE TROUBLANTE**
**ou tte autre qualité du même groupe**



## PULL

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 7 pel. - 2) 8 - 3) 9, col. EGLANTIER**
**2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 5**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie :**
**1er, 3e, 5e, 7e, 9e et 10e rg** : tout à l'endr.
**2e, 4e, 6e et 8e rg** : tout à l'env.
Répéter toujours ces 10 rgs.

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm en pt fantaisie, aig. n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 24 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

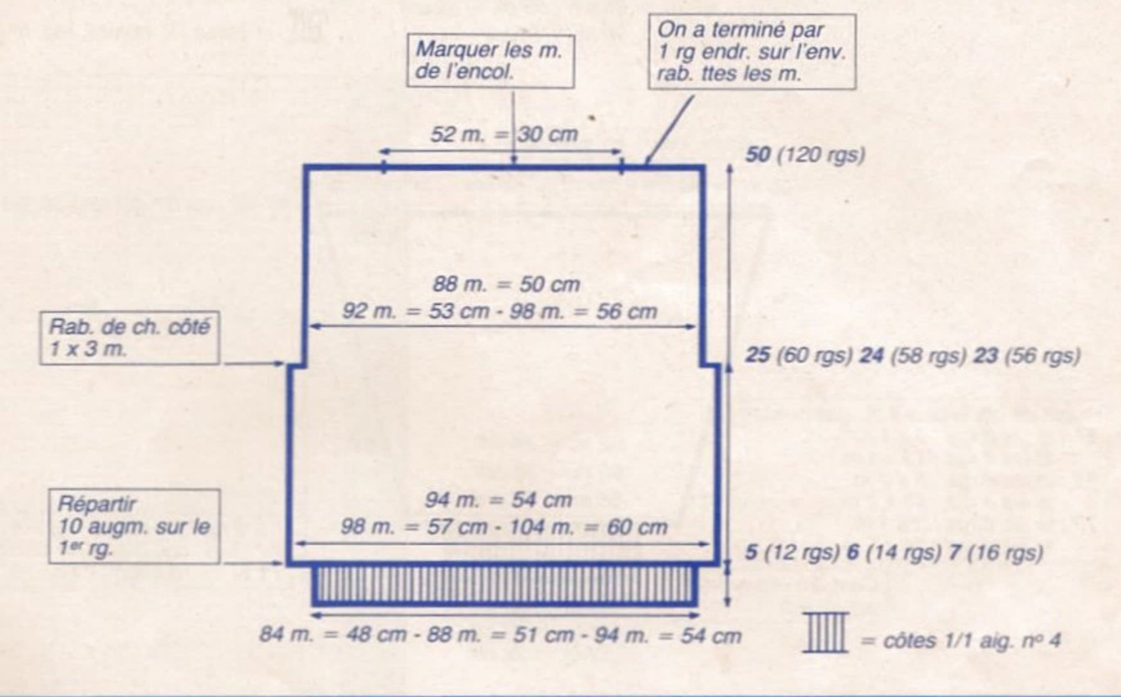
## REALISATION

**DOS ET DEVANT :** Voir patron.

**BANDES D'EMMANCHURES :** Monter **1)** 109 m. - **2)** 113 - **3)** 117, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 5 rgs, puis tric. 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey avec un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Monter les bandes d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., puis les côtés sur les m. rabattues du corps.
Faire les coutures des côtés.

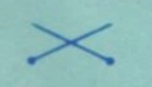





# 8

N° 801-T5-803

**QUALITE COTON D'EGYPTE 4,5**
**ou tte autre qualité du même groupe**



## PULL

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 6 boules - 2) 3) 7, col. BLANC**
**1) 5 boules - 2) 3) 6, col. PRIMEVERE**
**1) 2) 2 boules - 3) 3, col. FIDJI**
**1) 2) 3) 2 boules, col. BUVARD**
**2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4,5**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 rayées** : * 4 rgs col. PRIMEVERE, 4 rgs col. BLANC *, répéter de * à * 2 fs, puis terminer par 4 rgs col. PRIMEVERE et 3 rgs col BLANC.

**Jersey rayé** : 8 rgs col. BUVARD, 4 rgs col. BLANC, 2 rgs col. FIDJI, 2 rgs col. BLANC, 2 rgs col. PRIMEVERE, 2 rgs col. BLANC, 2 rgs col. BUVARD, 4 rgs col. BLANC, 14 rgs col. FIDJI, 4 rgs col. BLANC, puis * 6 rgs col. PRIMEVERE et 6 rgs col. BLANC *, répéter de * à *.

**Augm. à 3 m. des bords**

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en jersey rayé, aig. n° 4,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 24 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

## REALISATION

Voir explications sur patrons.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **1) 2)** 126 m. - **3)** 130, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 rayées : 2 rgs col. PRIMEVERE, 2 rgs col. BLANC, 2 rgs col. PRIMEVERE, 2 rgs col BLANC, 2 rgs col. PRIMEVERE, 1 rg col. BLANC pendant 3 cm (10 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches en grafting sur lis. Faire les coutures des côtés et des manches en prenant 2 m. lis. pour les coutures.
Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

Rab. les **T1** : 29 m. restantes
**T2** : 31 m.
**T3** : 33 m.

Rab. en 1 fs les **T1 et 2** : 40 m. centr.
**T3** : 42 m.

**T1 et 2** : 40 m. = 24 cm
**T3** : 42 m. = 25 cm

ENCOL. DEV. : rab. les 8 m. centr.
puis ts les 2 rgs :
**T1 et 2** : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
**T3** : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

**57** (138 rgs) **58** (140 rgs) **59** (142 rgs)
**56** (136 rgs) **57** (138 rgs) **58** (140 rgs)

**48** (116 rgs) **49** (118 rgs) **50** (120 rgs)

Marquer les m. lis de
ch. côté pour les emman.

**29** (70 rgs)

98 m. = 55 cm
102 m. = 58 cm - 108 m. = 61 cm

Cont. en jersey rayé,
aig. n° 4,5

**7** (23 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env.,
col. Blanc, en répartissant **T1 et 3 : 18 augm.**
**T2 : 16**

80 m. = 45 cm - 86 m. = 48 cm
90 m. = 51 cm

= côtes 1/1 rayées, aig. n° 3,5

Laisser les m. en attente.

100 m. = 56 cm - 104 m. = 58 cm - 106 m. = 60 cm

**38** (92 rgs) **37** (90 rgs) **36** (86 rgs)

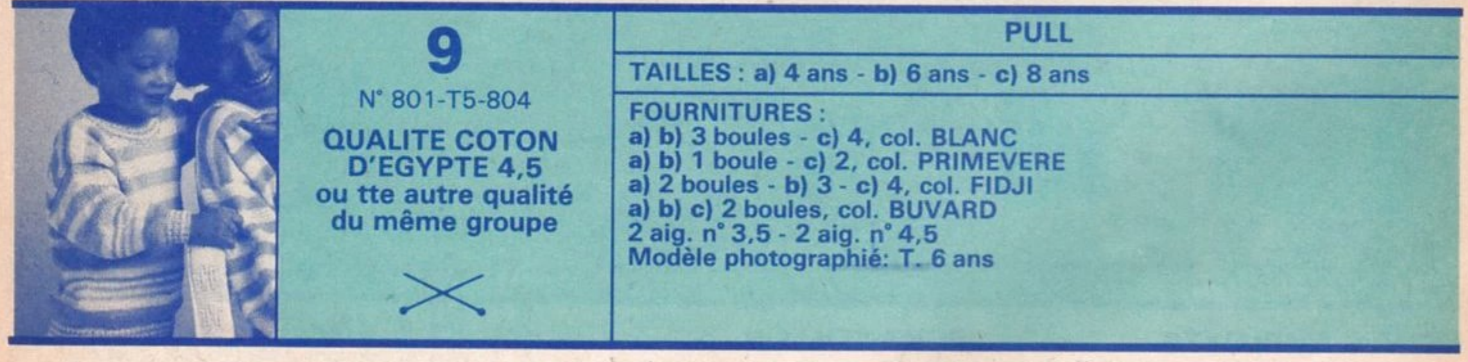
Augm de ch. côté à 3 m. des bords :
**T1** : ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
ts les 4 rgs : 13 x 1 m.
**T2** : ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
ts les 4 rgs : 14 x 1 m.
**T3** : ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
ts les 4 rgs : 16 x 1 m.

62 m. = 34 cm
66 m. = 36 cm
68 m. = 38 cm

**7** (23 rgs) puis faire 1 rg env.
sur l'env. col. Blanc, en répartissant
**T1 et 2 : 18 augm. - T3 : 16**

Cont. en jersey rayé,
aig. n° 4,5

44 m. = 24 cm
48 m. = 26 cm
52 m. = 28 cm



**9**

N° 801-T5-804

**QUALITE COTON D'EGYPTE 4,5 ou tte autre qualité du même groupe**

**PULL**

**TAILLES : a) 4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans**

**FOURNITURES :**
**a) b) 3 boules - c) 4, col. BLANC**
**a) b) 1 boule - c) 2, col. PRIMEVERE**
**a) 2 boules - b) 3 - c) 4, col. FIDJI**
**a) b) c) 2 boules, col. BUVARD**
**2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4,5**
**Modèle photographié: T. 6 ans**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 rayées** : * 2 rgs col. FIDJI, 2 rgs col. BLANC *, répéter de * à * 3 fs puis terminer par 1 rg col. PRIMEVERE
**Jersey rayé** : 10 rgs col. PRIMEVERE, 4 rgs col. BLANC, 2 rgs col. BUVARD, 2 rgs col. BLANC, 2 rgs col. FIDJI, 2 rgs col. BLANC, 2 rgs col. PRIMEVERE, 4 rgs col. BLANC, 14 rgs col. BUVARD, 4 rgs col. BLANC, puis * 6 rgs col. FIDJI et 6 rgs col. BLANC *, répéter de * à *.

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en jersey rayé, aig. n° 4,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 24 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

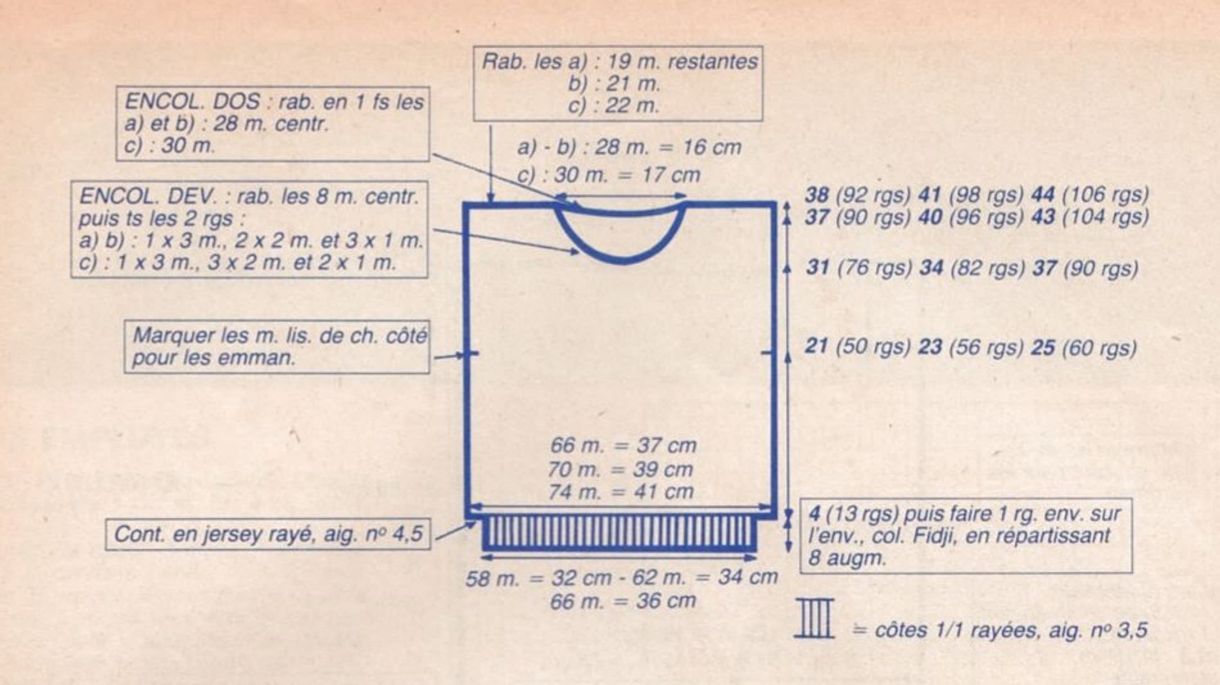
## REALISATION

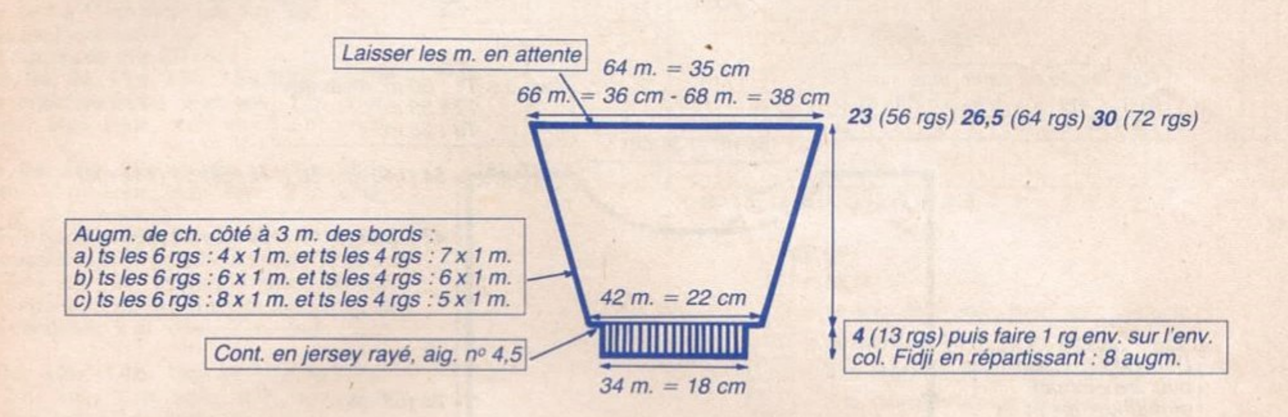
Voir explications sur patrons.

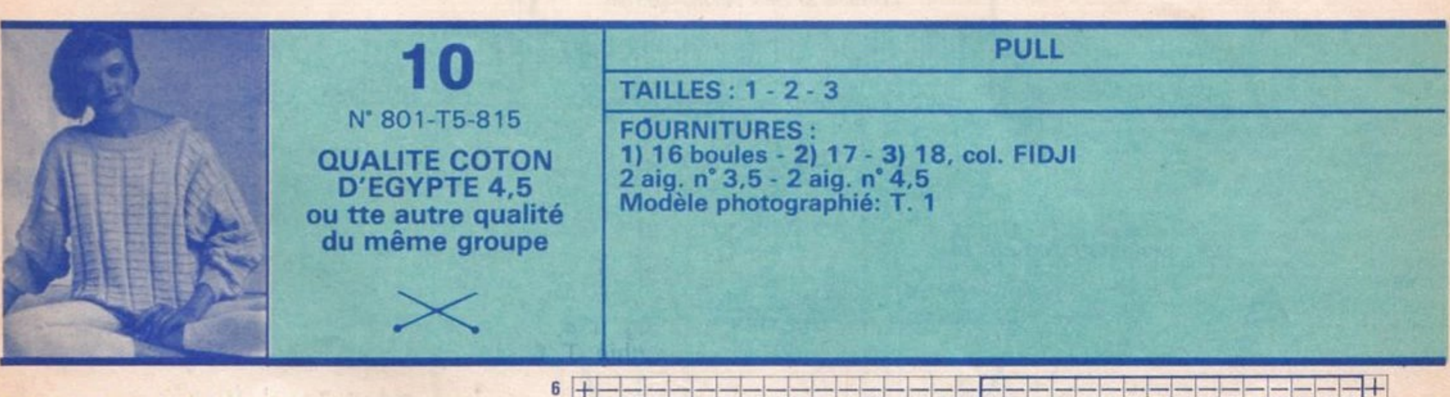
**BANDE D'ENCOLURE** : Monter **a) b)** 86 m. - **c)** 90, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 rayées (voir pts employés) pendant 3 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. col. FIDJI et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Ilsuffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches en grafting sur lis. Faire les coutures des côtés et des manches en prenant 2 m. pour les coutures.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.



# 10

N° 801-T5-815

**QUALITE COTON D'EGYPTE 4,5**
**ou tte autre qualité du même groupe**

## PULL

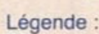
**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 16 boules - 2) 17 - 3) 18, col. FIDJI**
**2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4,5**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1** - **Pt fantaisie** : Voir diagramme.

| Rg | | | | | | | | | | | | | | | | | | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | | Rg |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | + | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | + | |
| | + | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | + | 5 |
| 4 | + | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | + | |
| | + | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | + | 3 |
| 2 | + | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | + | |
| | + | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | – | – | – | – | – | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | \| | + | 1 |



Légende :
+ = m. lis.
| = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
– = m. env. sur l'end. ou m. endr. sur l'env.

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en pt fantaisie, aig. n° 4,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 22 m. et 26 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

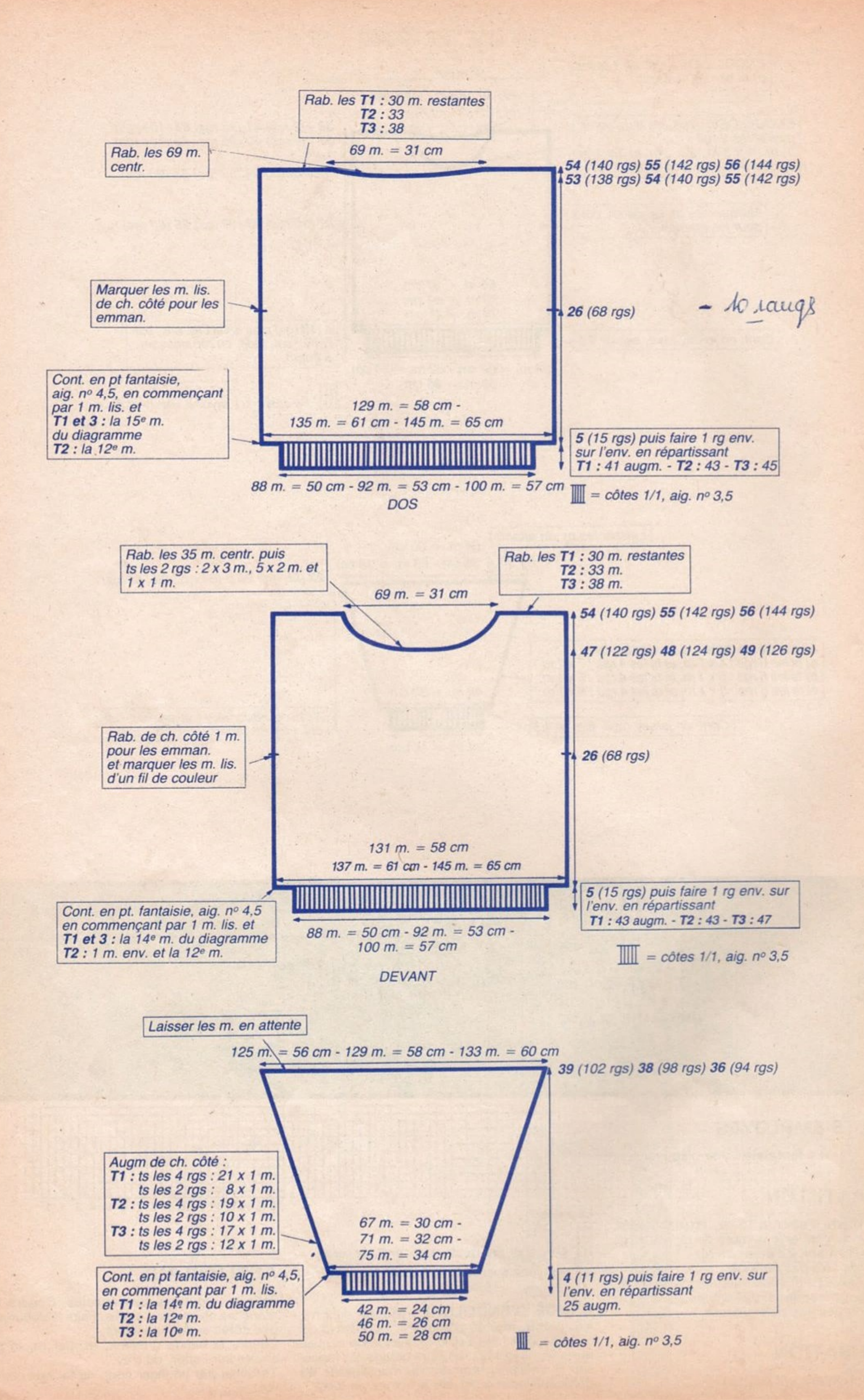
## REALISATION

Voir explications sur patrons.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 132 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches en grafting sur lis. Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.


Rab. les T1 : 30 m. restantes
T2 : 33
T3 : 38
Rab. les 69 m. centr.
69 m. = 31 cm
54 (140 rgs) 55 (142 rgs) 56 (144 rgs)
53 (138 rgs) 54 (140 rgs) 55 (142 rgs)
Marquer les m. lis. de ch. côté pour les emman.
26 (68 rgs)
- 10 rangs
Cont. en pt fantaisie, aig. nº 4,5, en commençant par 1 m. lis. et T1 et 3 : la 15e m. du diagramme T2 : la 12e m.
129 m. = 58 cm -
135 m. = 61 cm - 145 m. = 65 cm
5 (15 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant T1 : 41 augm. - T2 : 43 - T3 : 45
88 m. = 50 cm - 92 m. = 53 cm - 100 m. = 57 cm
= côtes 1/1, aig. nº 3,5
DOS
Rab. les 35 m. centr. puis ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 1 x 1 m.
Rab. les T1 : 30 m. restantes
T2 : 33 m.
T3 : 38 m.
69 m. = 31 cm
54 (140 rgs) 55 (142 rgs) 56 (144 rgs)
47 (122 rgs) 48 (124 rgs) 49 (126 rgs)
Rab. de ch. côté 1 m. pour les emman. et marquer les m. lis. d'un fil de couleur
26 (68 rgs)
131 m. = 58 cm
137 m. = 61 cm - 145 m. = 65 cm
5 (15 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant T1 : 43 augm. - T2 : 43 - T3 : 47
Cont. en pt. fantaisie, aig. nº 4,5 en commençant par 1 m. lis. et T1 et 3 : la 14e m. du diagramme T2 : 1 m. env. et la 12e m.
88 m. = 50 cm - 92 m. = 53 cm -
100 m. = 57 cm
= côtes 1/1, aig. nº 3,5
DEVANT
Laisser les m. en attente
125 m. = 56 cm - 129 m. = 58 cm - 133 m. = 60 cm
39 (102 rgs) 38 (98 rgs) 36 (94 rgs)
Augm de ch. côté :
T1 : ts les 4 rgs : 21 x 1 m.
ts les 2 rgs : 8 x 1 m.
T2 : ts les 4 rgs : 19 x 1 m.
ts les 2 rgs : 10 x 1 m.
T3 : ts les 4 rgs : 17 x 1 m.
ts les 2 rgs : 12 x 1 m.
67 m. = 30 cm -
71 m. = 32 cm -
75 m. = 34 cm
Cont. en pt fantaisie, aig. nº 4,5, en commençant par 1 m. lis. et T1 : la 14e m. du diagramme T2 : la 12e m. T3 : la 10e m.
4 (11 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 25 augm.
42 m. = 24 cm
46 m. = 26 cm
50 m. = 28 cm
= côtes 1/1, aig. nº 3,5



# 11

N° 0801-T5-816

**QUALITE COTON D'EGYPTE 4,5**
**ou tte autre qualité du même groupe**



## PULL

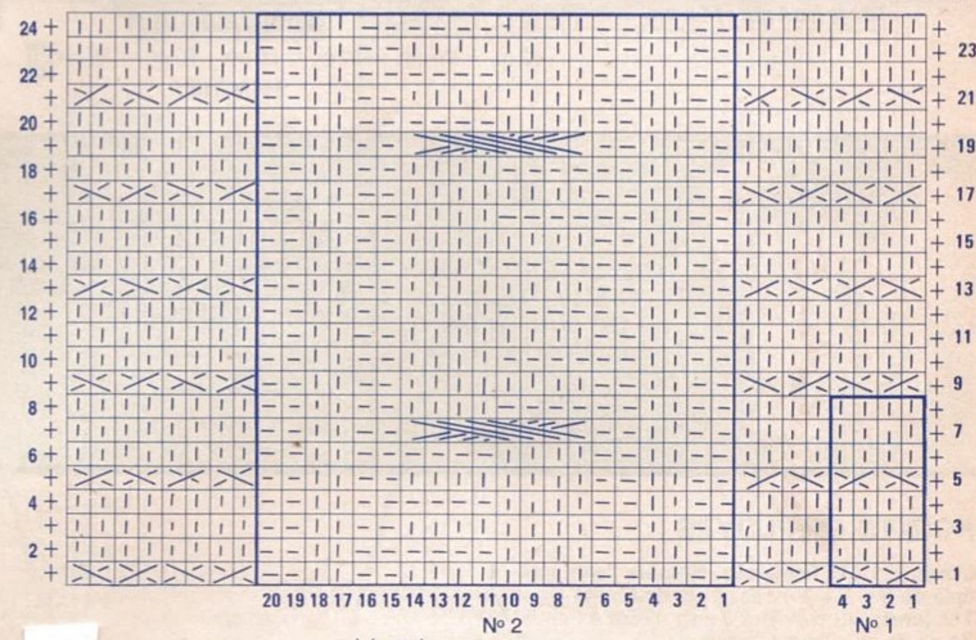
**TAILLES : 1 - 2 - 3**

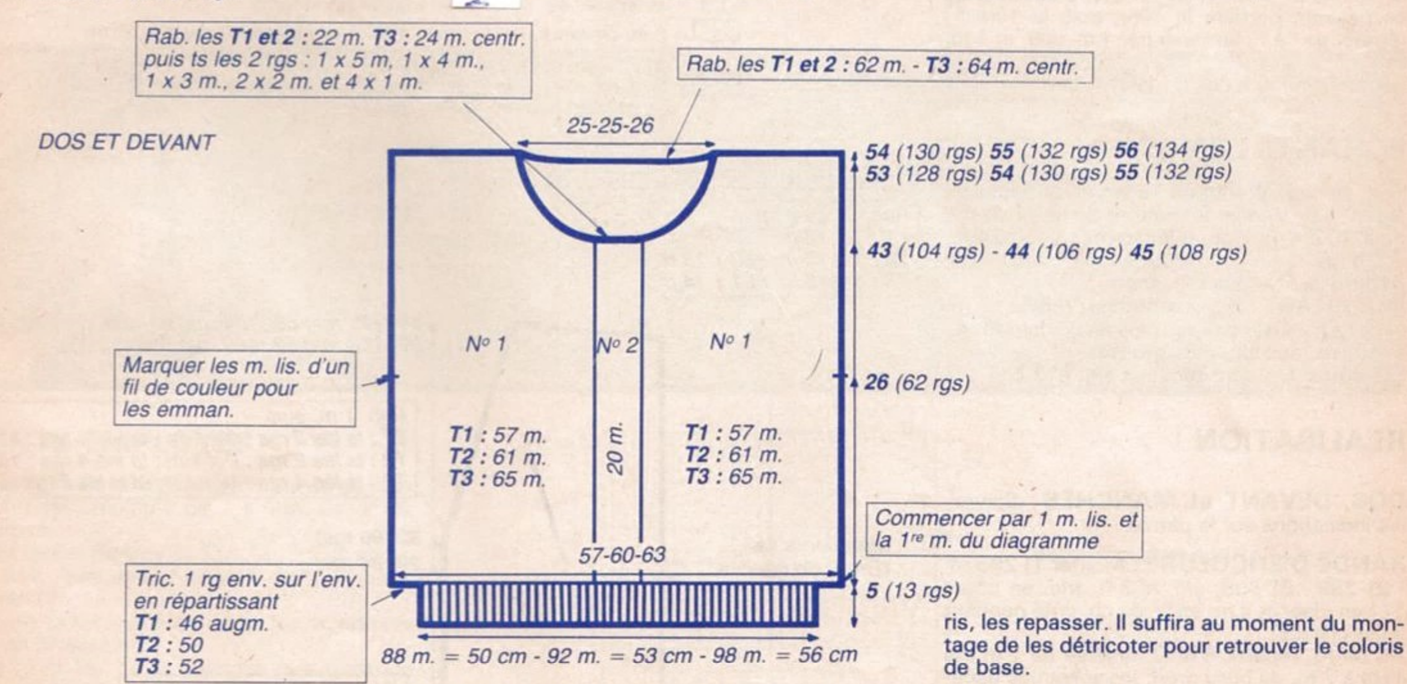
**FOURNITURES :**
**1) 16 boules - 2) 17 - 3) 18 col. FIDJI**
**2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4,5 - 1 aig. à torsade**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Pt n° 1 : Rayon de miel :** Nombre de m. multiple de 4 + 1 m. lis. à ch. extrémité.
**1er rg (endr. du trav.)** : 1 m. lis., * 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère), 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère) *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
**2e rg et ts les rgs pairs :** tout à l'env.
**3e et 7e rg :** tout à l'endr.
**5e rg :** 1 m. lis., * 2 m. croisées vers la gauche à l'endr., 2 m. croisées vers la droite à l'endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 8 rgs.
**Pt n° 2 : torsade sur 20 m. :**
**1er, 3e, 5e, 9e, 11e, 13e, 15e, 17e, 21e et 23e rg (endr. du trav.)** : 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 8 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env.
**2e, 4e, 6e, 20e, 22e et 24e rg :** 2 m. endr., 2 m. env., 6 m. endr., 4 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr.
**7e et 19e rg :** 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env., 8 m. croisées vers la gauche à l'endr. (4 et 4 : glisser 4 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes puis les 4 m. de l'aig. à torsade), 2 m. env., 2 m. endr., 2 m. env.
**8e, 10e, 12e, 14e, 16e et 18e rg :** 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr., 4 m. env., 6 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr.
Répéter toujours ces 24 rgs.

Nadine Colin




## ECHANTILLONS

Tric. un carré d'environ 15 cm en pt n° 1, aig. n° 4,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 22 m. et 24 rgs.
Une torsade sur 20 m., aig. n° 4,5 = 6 cm.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

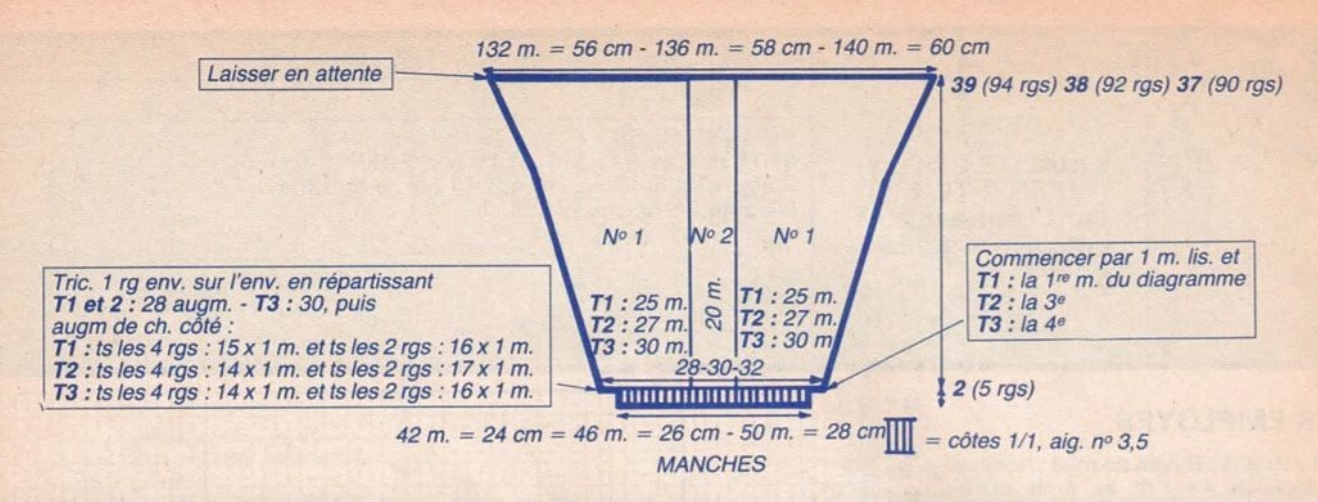
## REALISATION

**DOS, DEVANT et MANCHES :** Voir patrons.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **1) 2)** 120 m. - **3)** 124, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (5 rgs), faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches entre les fils de couleur, en grafting sur lis. Faire les coutures des côtés et des manches.
Fermer et coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.






# 12

n° 801-T5-806

**QUALITE COTON D'EGYPTE 4,5**
**ou tte autre qualité du même groupe**

## CARDIGAN

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 22 boules - 2) 23 - 3) 24, col. BLANC**
**2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4,5 - 5 boutons - Arrêts de mailles**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie** : Nombre de m. multiple de 3 + 1 + 1 m. lis. à ch. extrémité.
**1er (endr. du trav.) et 5e rg** : Tout à l'env.
**2e et 6e rg** : Tout à l'endr.
**3e rg** : 1 m. lis., * 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (1 et 1), tric. d'abord la 2e en passant devant la 1ère, puis la 1ère * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. env. et 1 m. lis.
**4e et 8e rg** : 1 m. lis., 1 m. env., * 2 m. endr., 1 m. env. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. lis.
**7e rg** : 1 m. lis. * 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (1 et 1) : tric. d'abord la 2e en passant derrière la 1ère, puis la 1ère * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. env. et 1 m. lis.
Répéter toujours ces 8 rgs.

| Rg | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | + | – | I | I | – | I | I | – | + | |
| | + | – | X | X | – | X | X | – | + | 7 |
| 6 | + | – | – | – | – | – | – | – | + | |
| | + | – | – | – | – | – | – | – | + | 5 |
| 4 | + | – | I | I | – | I | I | – | + | |
| | + | – | X | X | – | X | X | – | + | 3 |
| 2 | + | – | – | – | – | – | – | – | + | |
| | + | – | – | – | – | – | – | – | + | 1 |
| | | | | | | 3 | 2 | 1 | | |

Légende :
+ = m. lisière
I = m. endroit sur l'endroit ou envers sur l'envers
– = m. envers sur l'endroit ou endroit sur l'envers
= 2 m. croisées vers la droite à l'endroit : tricoter d'abord la 2e m. en passant devant la 1re, puis la 1re
= 2 m. croisées vers la gauche à l'endroit : tricoter d'abord la 2e m. en passant derrière la 1re, puis la 1re

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm en pt fantaisie, aig. n° 4,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, en étirant légèrement, soit 24 m. et 29 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utiliser des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.
Les côtes 1/1 sont tric. aux aig. n° 3,5

## REALISATION

**DOS, DEVANT et MANCHES** : Suivre les indications sur le patron

**BANDE D'ENCOLURE** : Monter **1)** 293 m. - **2)** 299 - **3)** 305, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 3 cm (10 rgs).
Au 6e rg, répartir 5 boutonnières de 2 m., la 1ère à 7 m. du bord droit, les suivantes espacées par 14 m.
Tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retouver le coloris de base.

## FINITIONS

Faire les différentes coutures, coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

*Rab. ts les 2 rgs :*
***T1** : 4 x 12 m.*
***T2** : 1 x 12 m. et 3 x 13 m.*
***T3** : 3 x 13 m. et 1 x 14 m.*

***59** (172 rgs) **60** (174 rgs) **61** (178 rgs)*
***57** (166 rgs) **58** (168 rgs) **59** (172 rgs)*

*Rab. 1 m. puis,*
***T1** : ts les 2 rgs : 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 17 x 1 m.*
***T2** : ts les 2 rgs : 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 18 x 1 m.*
***T3** : ts les 4 rgs : 19 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.*

*Marquer la lis. d'un fil de couleur*

***32** (96 rgs)*
***29** (84 rgs)*

*69 m. = 27,5 cm - 72 m. = 29 cm - 75 m. = 30,5 cm*

*Répartir **T1 et 3** 23 augm. **T2** 24, commencer par 1 m. lis. puis la 1re m. du diagramme*

***6** (20 rgs)*

*46 m. = 25,5 cm - 48 m. = 27 cm - 52 m. = 28,5 cm*

*= côtes 1/1, commencer par 2 m. endr. à droite*
*tric. le devant gauche en sens inverse.*

Rab. ts les 2 rgs :
**T1** : 4 x 12 m.
**T2** : 1 x 12 m. et 3 x 13 m.
**T3** : 3 x 13 m. et 1 x 14 m.

Rab. **T1 et 2** : 13 m. centr. **T3** : 15
puis 2 rgs plus haut : 1 x 15 m.

**T1 et 2** : 43 m. = 18 cm
**T3** : 45 m. = 19 cm

**59** (172 rgs) **60** (174 rgs) **61** (178 rgs)
**58** (168 rgs) **58,5** (170 rgs) **60** (174 rgs)
**57** (166 rgs) **58** (168 rgs) **59** (172 rgs)

**29** (84 rgs) marquer les lis.
d'un fil de couleur

139 m. = 57 cm -
145 m. = 60 cm - 151 m. = 63 cm

Répartir
**T1** 46 augm - **T2 et 3** 48,
Commencer par 1 m. lis.
puis la 2e m. du diagramme

**6** (20 rgs)

= côtes 1/1, aig. n° 3,5,
commencer par 1 m. env.

93 m. = 53 cm - 97 m. = 56 cm - 103 m. = 59 cm

136 m. = 56 cm - 142 m. = 58 cm - 146 m. = 60 cm

**T1 39** (114 rgs) - **T2 et 3 37** (108 rgs)

Augm. de ch. côté :
**T1** : ts les 4 rgs : 27 x 1 m.
ts les 2 rgs : 2 x 1 m.
**T2** : ts les 4 rgs : 24 x 1 m.
ts les 2 rgs : 5 x 1 m.
**T3** : ts les 4 rgs : 25 x 1 m.
ts les 2 rgs : 3 x 1 m.

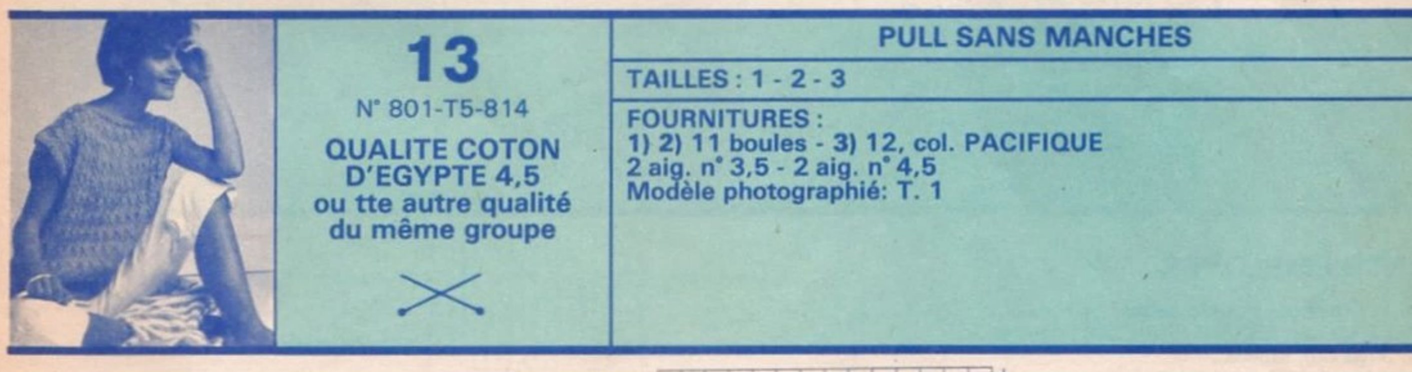
78 m. = 32 cm -
84 m. = 34 cm -
90 m. = 36 cm

Répartir **T1** 36 augm - **T2** 38 - **T3** 40,
commencer par 1 m. lis. puis la
1re m. du diagramme

**5** (16 rgs)

42 m. = 24 cm - 46 m. = 26 cm - 50 m. = 28 cm

= côtes 1/1 aig. n° 3,5



**13**

N° 801-T5-814

**QUALITE COTON D'EGYPTE 4,5**
**ou tte autre qualité du même groupe**

**PULL SANS MANCHES**

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 2) 11 boules - 3) 12, col. PACIFIQUE**
**2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4,5**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie** : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 7 + 1 m. lis. à ch. extrémité.

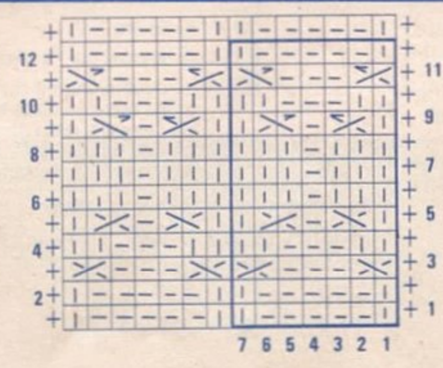
**1er rg (endr. du trav.)** : 1 m. lis., * 1 m. endr., 5 m. env., 1 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.

**2e rg et ts les rgs pairs** : tric. les m. comme elles se présentent.

**3e rg** : 1 m. lis., * 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. (tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère), 3 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr. (tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère) *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.

**5e rg** : 1 m. lis., * 1 m. endr., 2 m. croisées vers la gauche à l'endr., 1 m. env., 2 m. croisées vers la droite à l'endr., 1 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.

**7e rg** : tric. les m. comme elles se présentent.




Répéter toujours du 1er au 12e rg

Légende :
= m. lis.
= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
= 2 m. croisées vers la droite (1 m. env., 1 m. endr.)
= 2 m. croisées vers la gauche (1 m. endr., 1 m. env.)
= 2 m. croisées vers la droite à l'endr.
= 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.

**9e rg** : 1 m. lis., * 1 m. endr., 2 m. croisées vers la droite (1 m. env., 1 m. endr. : tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.), 1 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (1 m. endr., 1 m. env. : tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.), 1 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
**11e rg** : 1 m. lis., * 2 m. croisées vers la droite (1 m. env., 1 m. endr.), 3 m. env., 2 m. croisées vers la gauche (1 m. endr., 1 m. env.) *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours du 1er au 12e rg.

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en pt fantaisie, aig. n° 4,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 24 m. et 24 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

## REALISATION

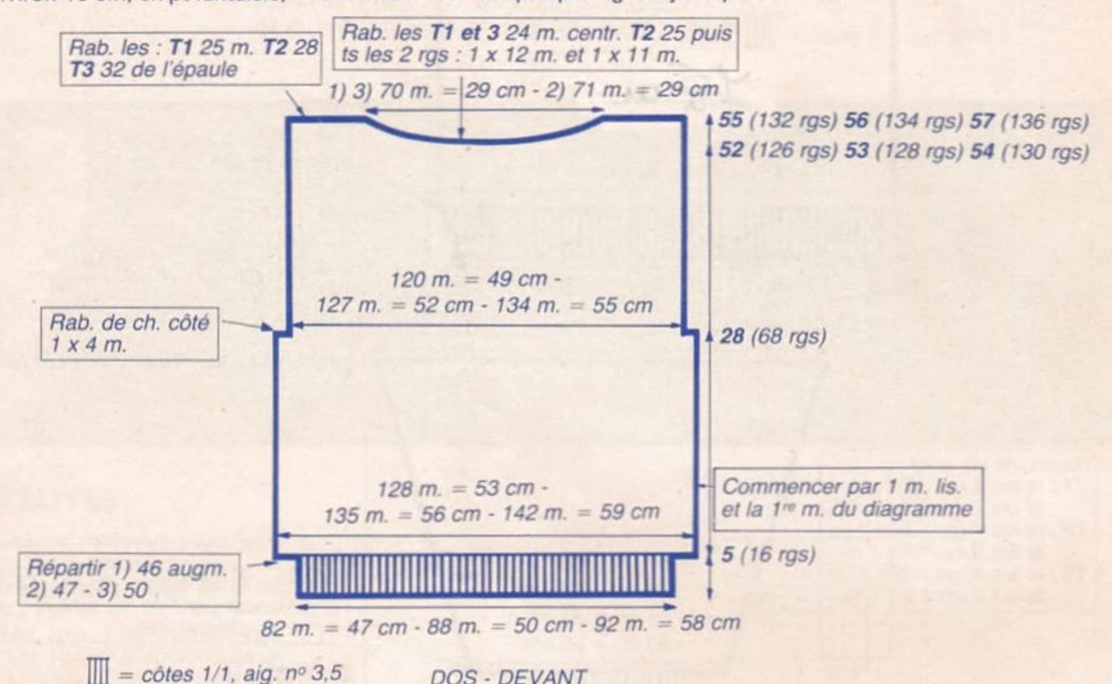
Voir patron et diagramme.

**BANDES D'EMMANCHURES :** Monter **1)** 125 m. - **2)** 129 - **3)** 133, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à ch. extrémité pendant 2 cm (6 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. la seconde bande semblable.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter 142 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs), puis terminer comme précédemment.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules et des côtés. Coudre les bandes d'emman. et d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.




# 14

N° 801-T5-805

**QUALITES COTON D'EGYPTE 4,5 et SUNSET (fil double) ou tte autre qualité des mêmes groupes**

## PULL

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 2) 8 boules - 3) 9, col. BLANC, qualité COTON D'EGYPTE 4,5**
**Pour ttes les tailles : 1 boule de 20 grs, col. ARGENT, qualité SUNSET (fil double)**
**2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 4,5**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 rayées** : **Pour le corps** : * 4 rgs col. BLANC, 2 rgs col. ARGENT (fil double) * ; de * à * 2 fs, 3 rgs col. BLANC.
**Pour les bandes d'encol. et de boutonnage** : 3 rgs col. BLANC, 2 rgs col. ARGENT (fil double) et 2 rgs col. BLANC
**Pt fantaisie** : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 + 1 + 1 m. lis. à ch. extrémité.
Faire 2 rgs de jersey puis :
**1er rg** : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. double endr. sur l'endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
**2e rg et ts les rgs pairs** : tout à l'env.
**3e rg** : 1 m. lis., * 1 m. double endr. sur l'endr., 1 m. endr. * ; répéter de * à * ; terminer par 1 m. double endr. sur l'endr. et 1 m. lis.
Répéter toujours ces 4 rgs.

4 — 3 — 2 — 1 — 2 rgs de jersey — 2 1

⊞ = m. lisière
▯ = m. endroit sur l'endroit ou envers sur l'envers
⋂ = m. double endroit sur l'endroit (faire une m. endroit en piquant l'aiguille droite non pas dans la m. de l'aiguille gauche telle qu'elle se présente sur l'aiguille, mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m.) Laisser tomber la m. correspondante de l'aiguille gauche elle se démaille sur 1 rang

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm, en pt fantaisie, col. BLANC, aig. n° 4,5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, en étirant légèrement vers le bas, soit 15 m. et 28 rgs.
**Attention** : Ne pas repasser.
**IMPORTANT** : Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

## REALISATION

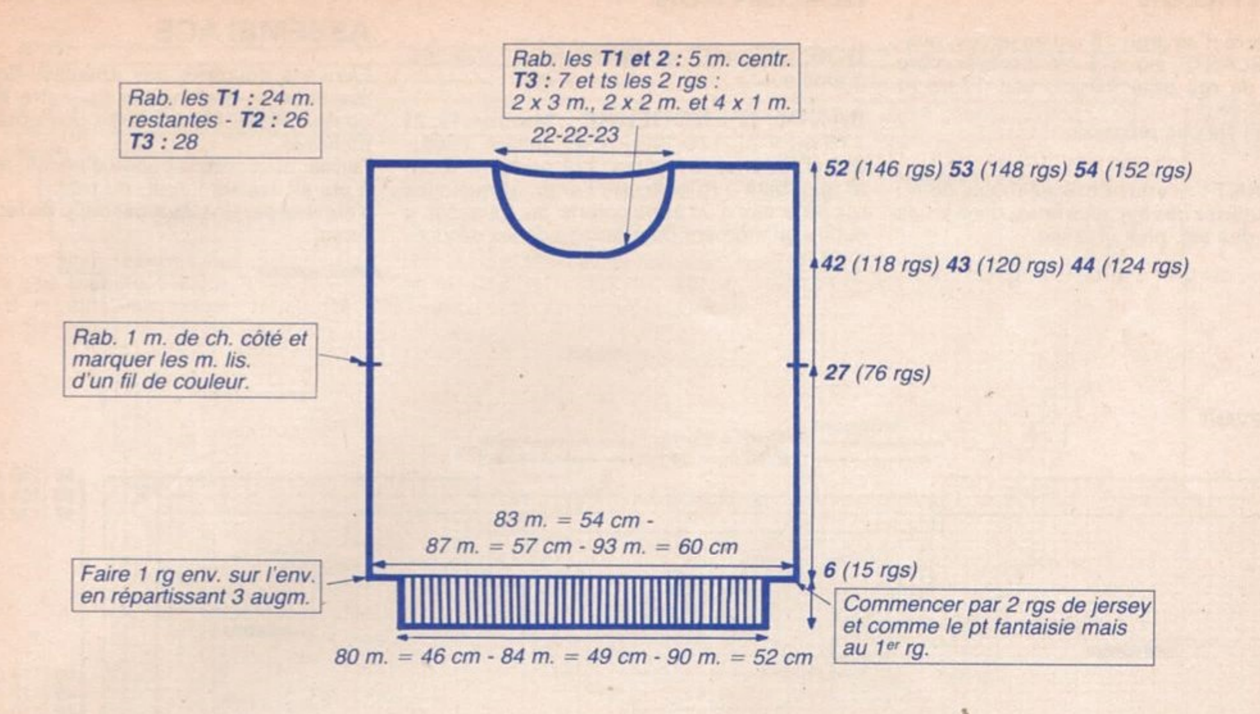
Voir explications sur les patrons.

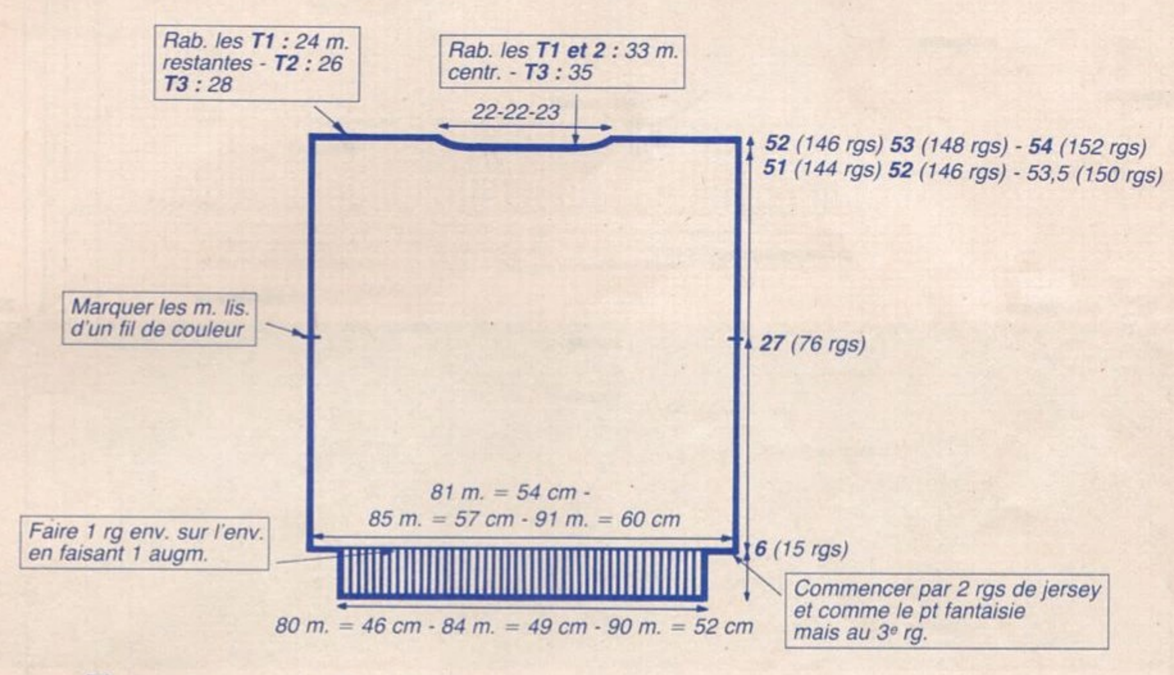
**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **1) 2)** 100 m. - **3)** 104, col. BLANC, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 rayées (voir pts employés) pendant 2 cm (7 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

**BANDES D'EMMANCHURE :** Monter **1)** 88 m. - **2)** 92 - **3)** 96, col. BLANC, aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 rayées (voir pts employés) pendant 2 cm (7 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable.

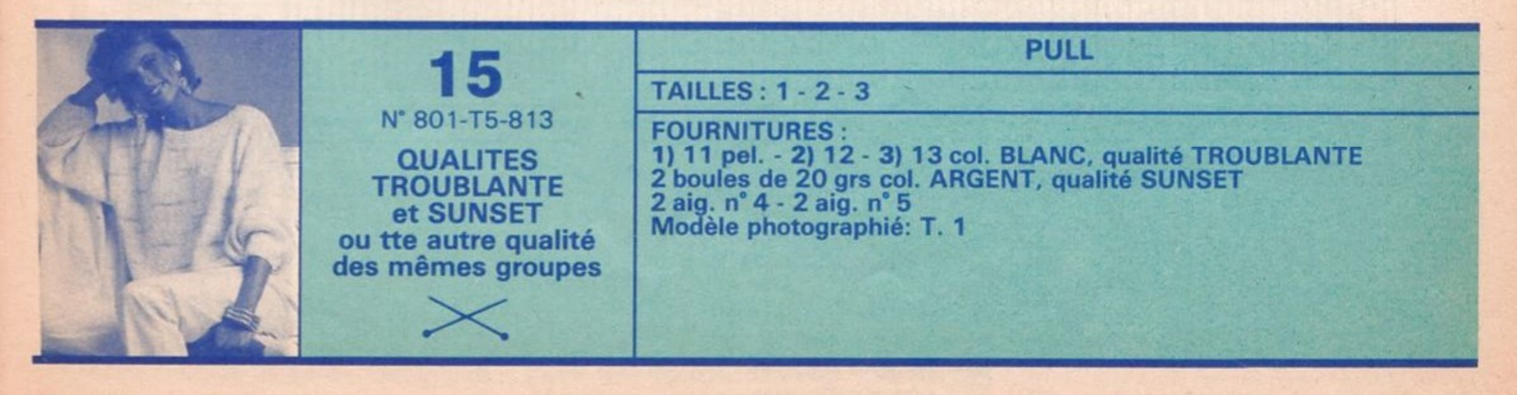
## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules et des côtés. Coudre les bandes d'encol. et d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.




|||| = côtes 1/1 rayées, aig. n° 4 (voir pts employés).



**15**

N° 801-T5-813

**QUALITES TROUBLANTE et SUNSET ou tte autre qualité des mêmes groupes**

**PULL**

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 11 pel. - 2) 12 - 3) 13 col. BLANC, qualité TROUBLANTE**
**2 boules de 20 grs col. ARGENT, qualité SUNSET**
**2 aig. n° 4 - 2 aig. n° 5**
**Modèle photographié: T. 1**

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Jersey -** Broderie au pt de mailles.

## ECHANTILLON

Tric. un carré d'environ 15 cm en jersey, qualité TROUBLANTE, aig. n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 17 m. et 23 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.

**IMPORTANT :** Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

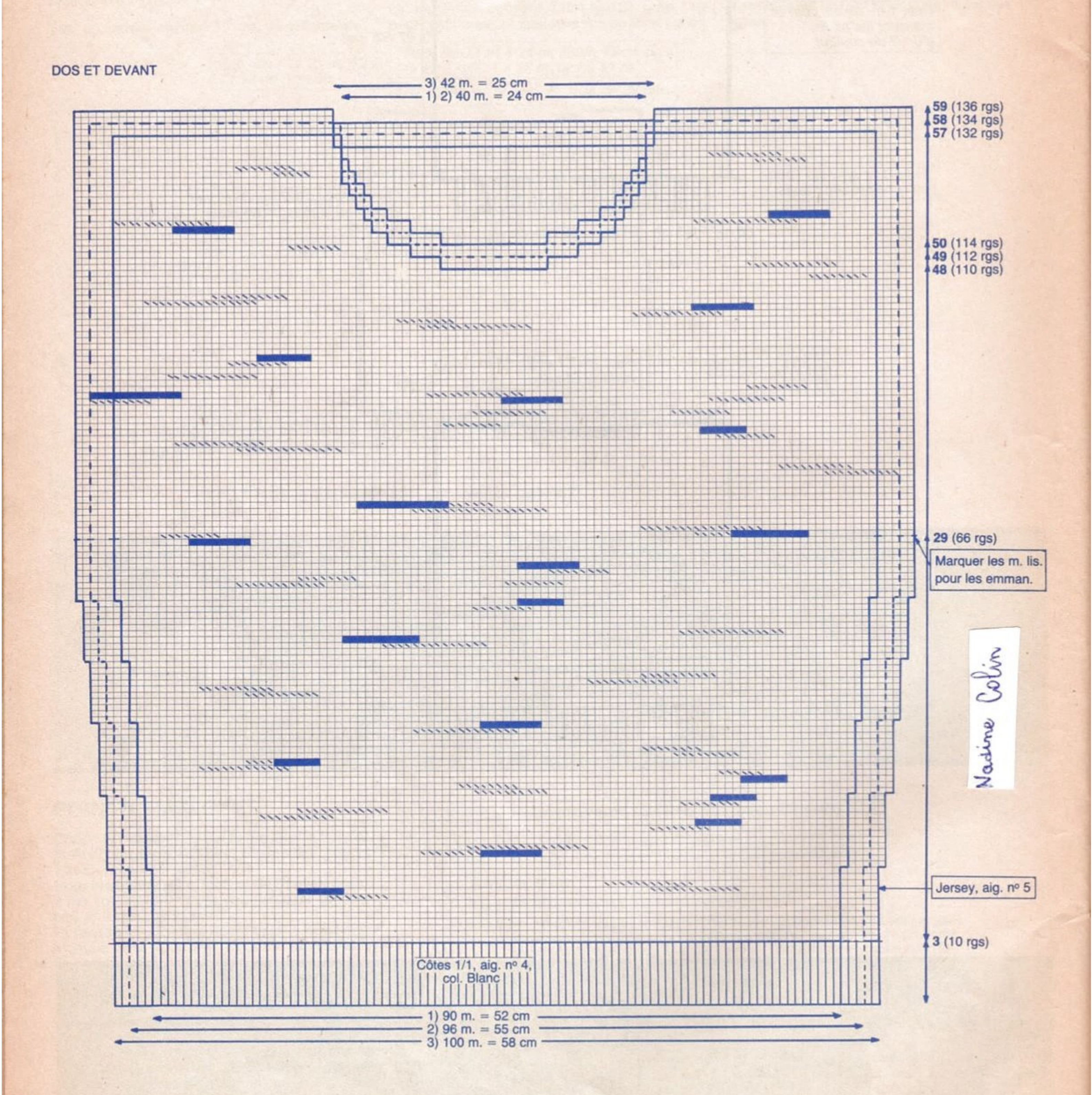
## REALISATION

**DOS, DEVANT et MANCHES :** Voir diagrammes.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **1) 2)** 116 m. - **3)** 120, aig. n° 4, qualité TROUBLANTE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches en grafting sur lis. entre les fils de couleur. Faire les coutures des côtés et des manches.
Fermer et coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.




Légende :
Broderie au pt de mailles
■ = col. Argent (fil double)
◩ = col. Argent (fil simple)
□ = fond, col. Blanc

MANCHES

3) 104 m. = 60 cm
2) 100 m. = 58 cm
1) 98 m. = 56 cm

1) **40** (92 rgs)
2) **39** (90 rgs)
3) **38** (88 rgs)

Nadine Colin

Jersey, aig. nº 5

3 (10 rgs)

Côtes 1/1, col. Blanc, aig. nº 4

1) 54 m. = 30 cm
2) 56 m. = 32 cm
3) 60 m. = 34 cm



# 16

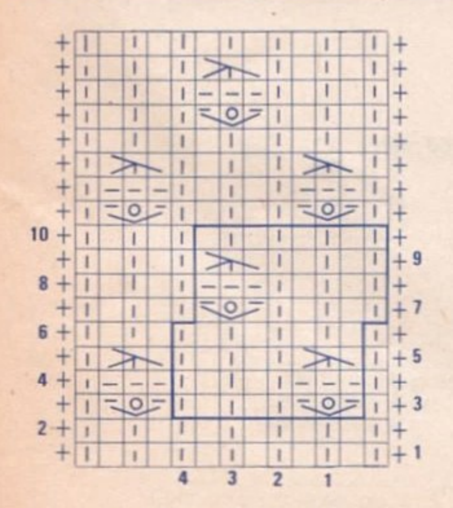
N° 801-T5-801

**QUALITE COTON D'EGYPTE 4,5**
**ou tte autre qualité du même groupe**

## PULL

**TAILLES : 1 - 2 - 3**

**FOURNITURES :**
**1) 2) 15 boules - 3) 16, col. BUVARD**
**2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 5 - Un arrêt de mailles**
**Modèle photographié: T. 2**




DIAGRAMME

Légende :

- ⊞ = 1 m. lisière
- ⎕ = 1 m. endroit sur l'endroit ou m. envers sur l'envers
- ⊟ = m. envers sur l'endroit ou m. endroit sur l'envers
- (symbole) = 3 m. dans 1 m. de la façon suivante : 1 m. envers, 1 jeté, 1 m. envers
- (symbole) = 1 surjet double à l'endroit : glisser 1 m. à l'endroit, tricoter les 2 m. suivantes ensemble à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. obtenue

## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie :** Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 4 + 3 + 1 m. lis à ch. extrémité.
**Attention :** Le nombre de m. de départ ne se retrouve qu'au 6e et 10e rg.
**1er rg ( endr. du trav.)** : tout à l'endr.
**2e, 6e et 10e rg :** tout à l'env.
**3e rg :** 1 m. lis., 1 m. endr., * faire 3 m. dans la m. suivante (tric. cette m. une fs à l'env., puis faire un jeté et encore une m. env), 3 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 3 m. dans la m. suivante, 1 m. endr. et 1 m. lis.
**4e rg :** 1 m. lis., 1 m. env., 3 m. endr., * 3 m. env., 3 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. env. et 1 m. lis.
**5e rg :** 1 m. lis., 1 m. endr., * 1 surjet double à l'endr. (voir légende), 3 m. endr. *, répéter de * à *, terminer par 1 surjet double à l'endr., 1 m. endr., 1 m. lis.
**7e rg :** 1 m. lis., * 3 m. endr., 3 m. dans la m. suivante *, répéter de * à *, terminer par 3 m. endr. et 1 m. lis.
**8e rg :** 1 m. lis., 3 m. env., * 3 m. endr., 3 m. env. *, répéter de * à *, terminer par 1 m. lis.
**9e rg :** 1 m. lis., * 3 m. endr., 1 surjet double à l'endr. *, répéter de * à *, terminer par 3 m. endr., 1 m. lis.
Répéter toujours du 3e au 10e rg.

## ECHANTILLON

Tric. un échantillon en pt fantaisie, aig. n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm.

soit 15 m. et 22 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

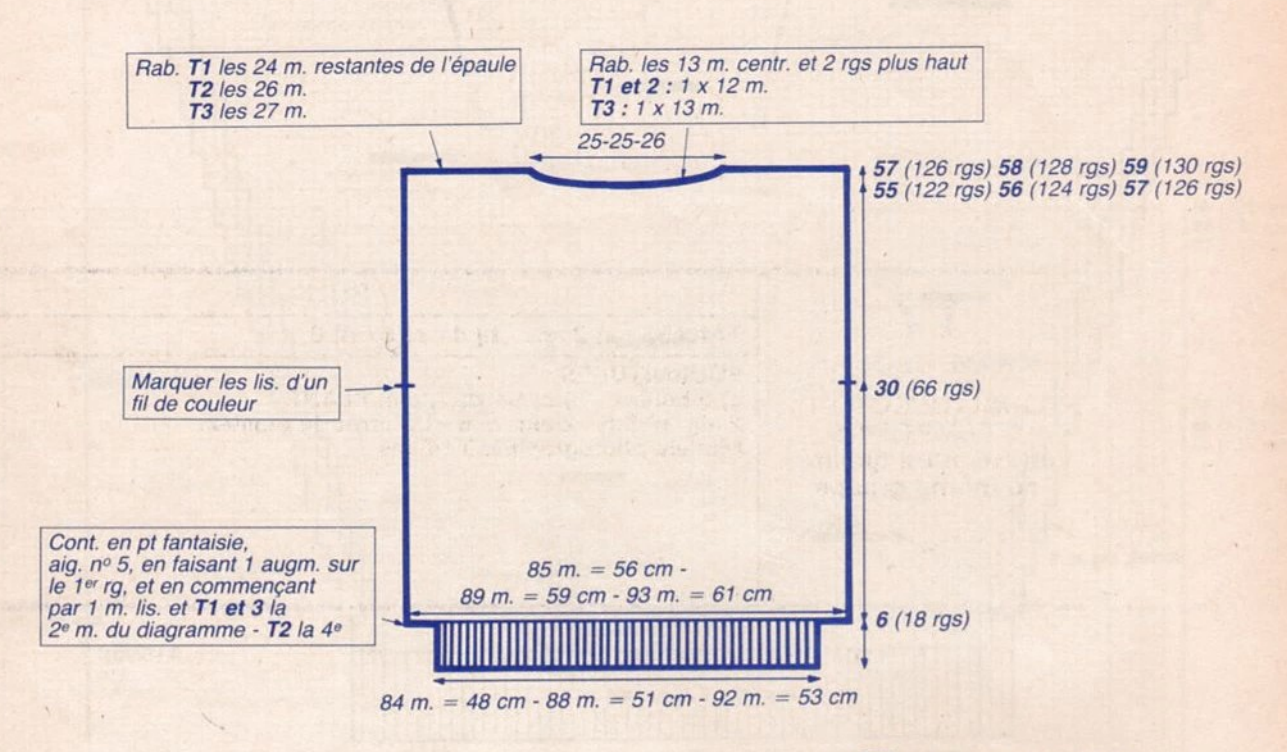
## REALISATION

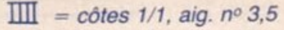
**DOS, DEVANT ET MANCHES :** Voir les explications sur les patrons correspondants.

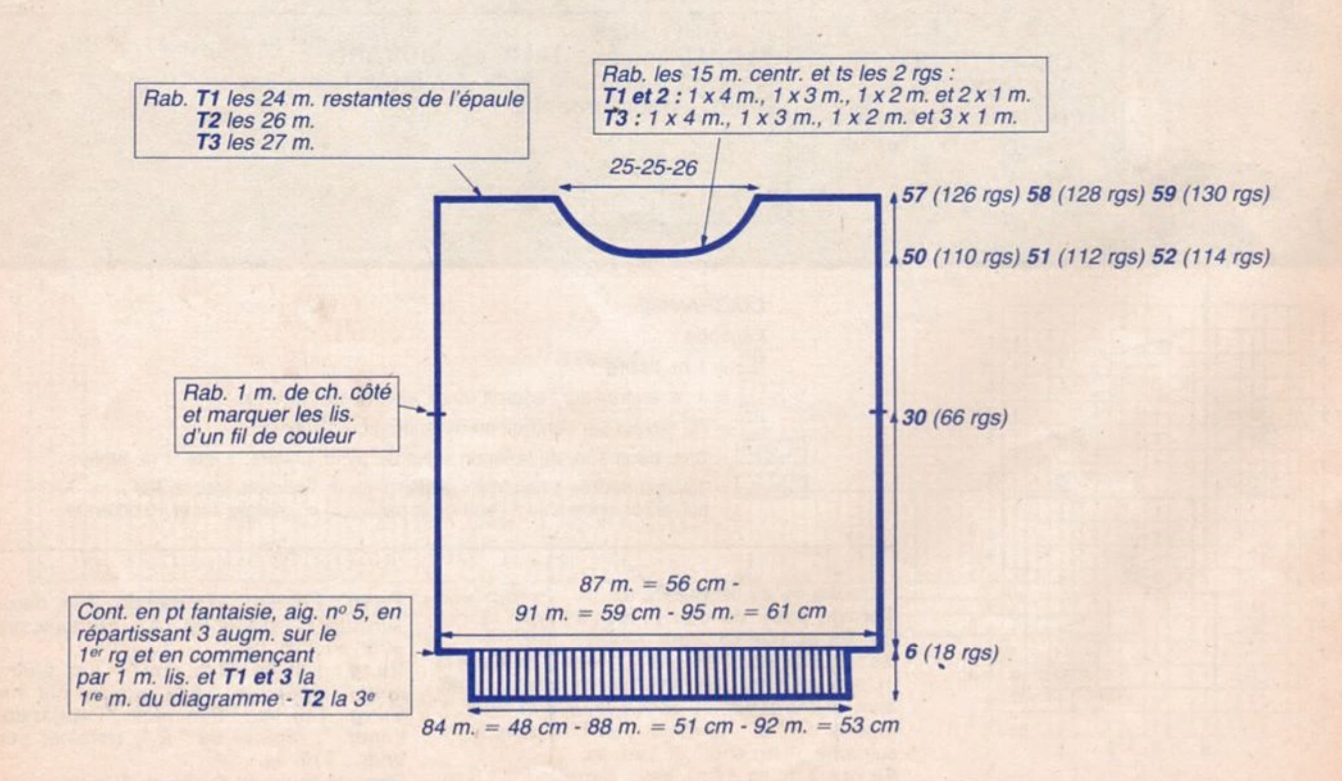
**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **1) 2)** 110 m. - **3)** 114 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (10 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

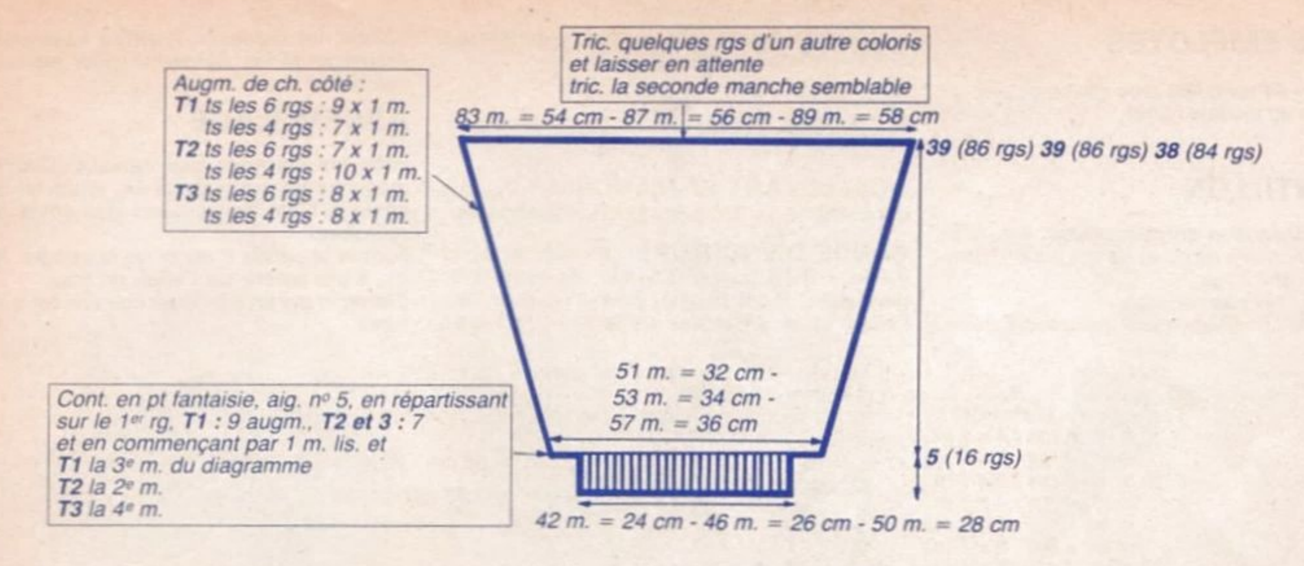
## ASSEMBLAGE

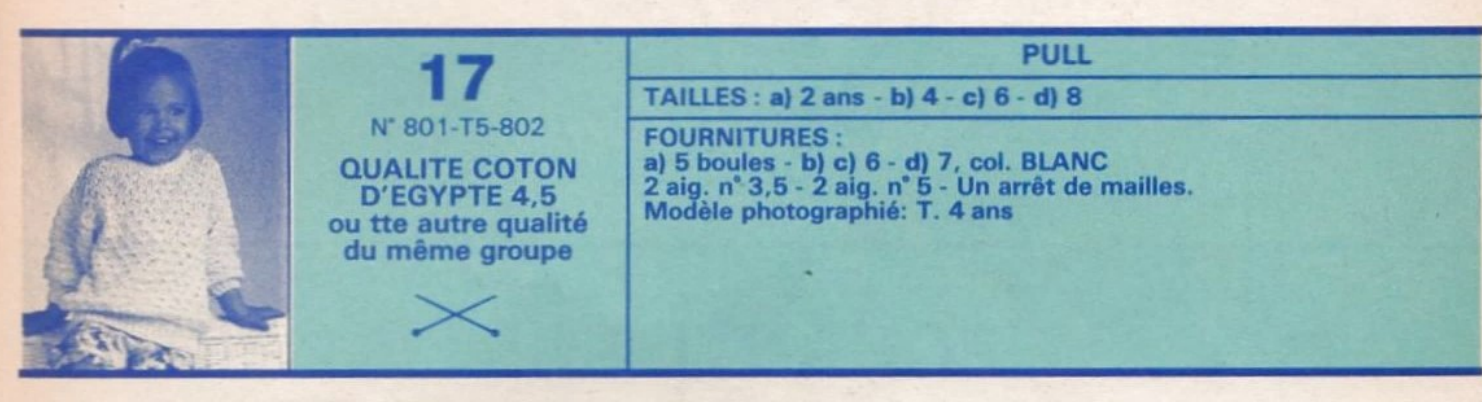
Faire les coutures des épaules. Coudre les manches en grafting sur lis entre les fils de couleur. Faire les coutures des côtés et des manches.
Fermer la bande d'encol. et la coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.





## 17

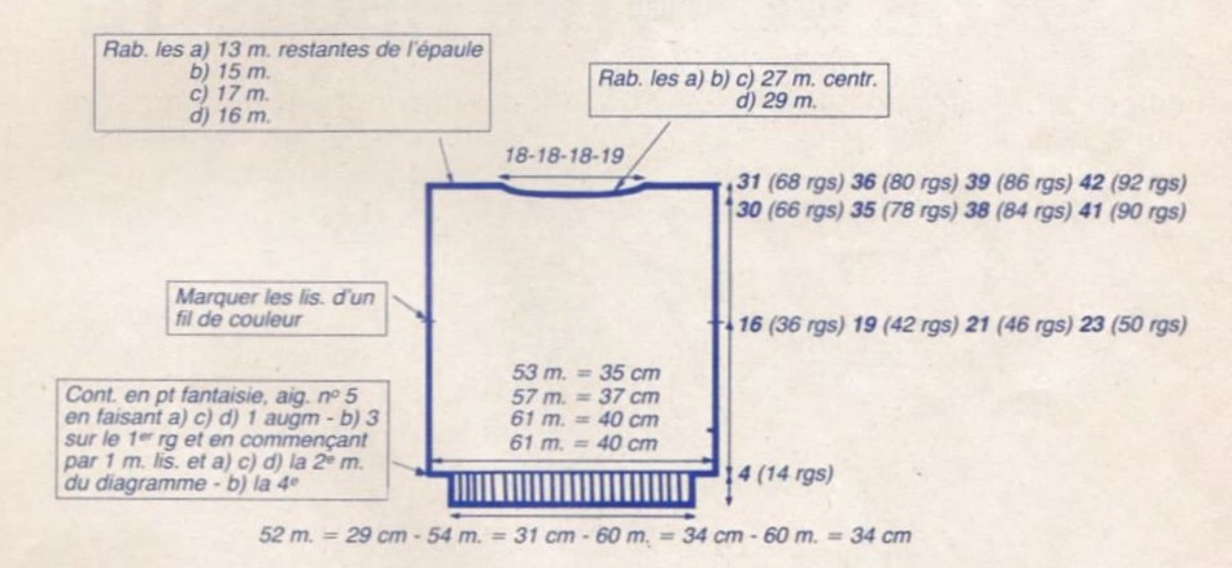
N° 801-T5-802

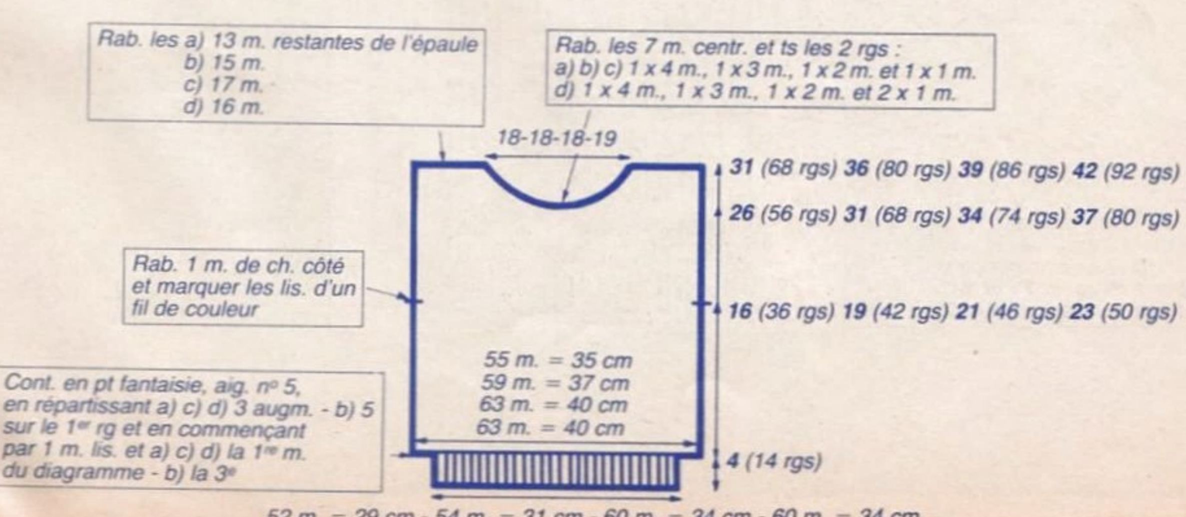
**QUALITE COTON D'EGYPTE 4,5**
**ou tte autre qualité du même groupe**

### PULL

**TAILLES : a) 2 ans - b) 4 - c) 6 - d) 8**

**FOURNITURES :**
**a) 5 boules - b) c) 6 - d) 7, col. BLANC**
**2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 5 - Un arrêt de mailles.**
**Modèle photographié: T. 4 ans**



## POINTS EMPLOYES

**Côtes 1/1 - Pt fantaisie** (voir pts employés et diagramme du modèle n° 16).

## ECHANTILLON

Tric. un échantillon en pt fantaisie, aig. n° 5. Vérifier le nombre de m. et de rgs pour 10 cm, soit 15 m. et 22 rgs.
**Attention :** Ne pas repasser.
**IMPORTANT :** Si vous obtenez moins de m. et de rgs, utilisez des aig. plus fines, dans le cas contraire, des aig. plus grosses.

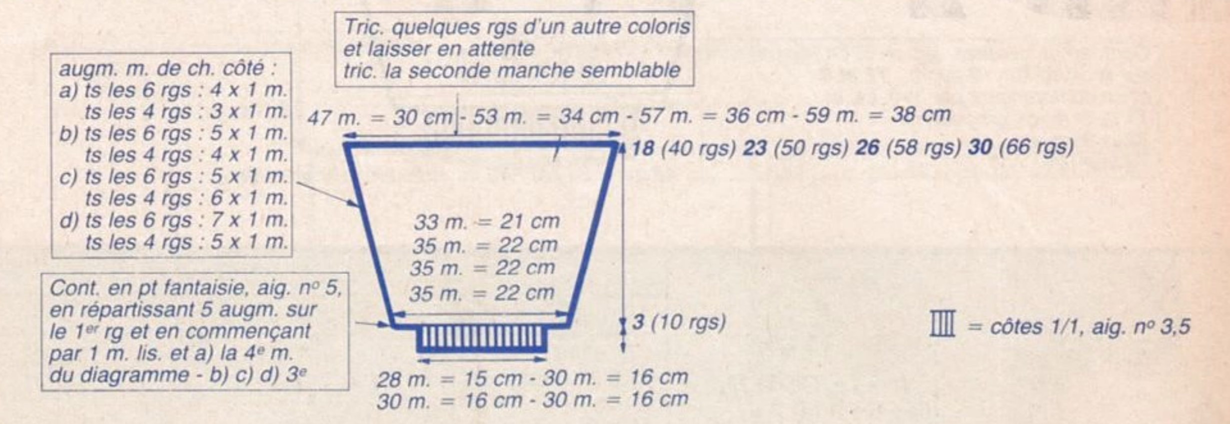
## REALISATION

**DOS, DEVANT ET MANCHES :** Voir les explications sur les patrons correspondants.

**BANDE D'ENCOLURE :** Monter **a) b) c)** 74 m. - **d)** 78, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm (8 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, les repasser. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

## ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules. Coudre les manches en grafting sur lis. entre les fils de couleur. Faire les coutures des côtés et des manches.
Fermer la bande d'encol. et la coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

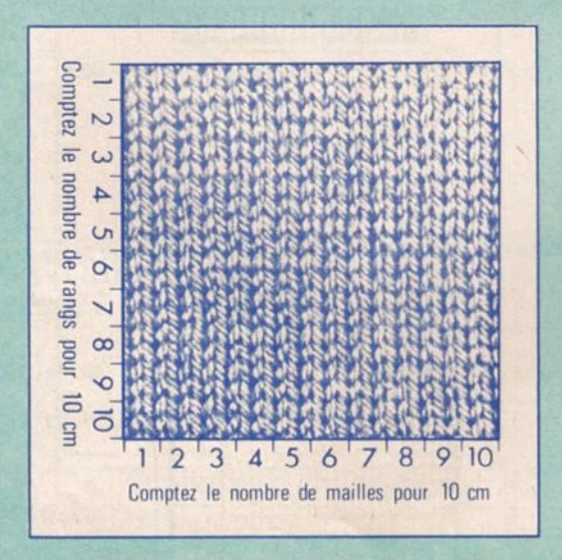



# L'ECHANTILLON, GAGE DE VOTRE REUSSITE

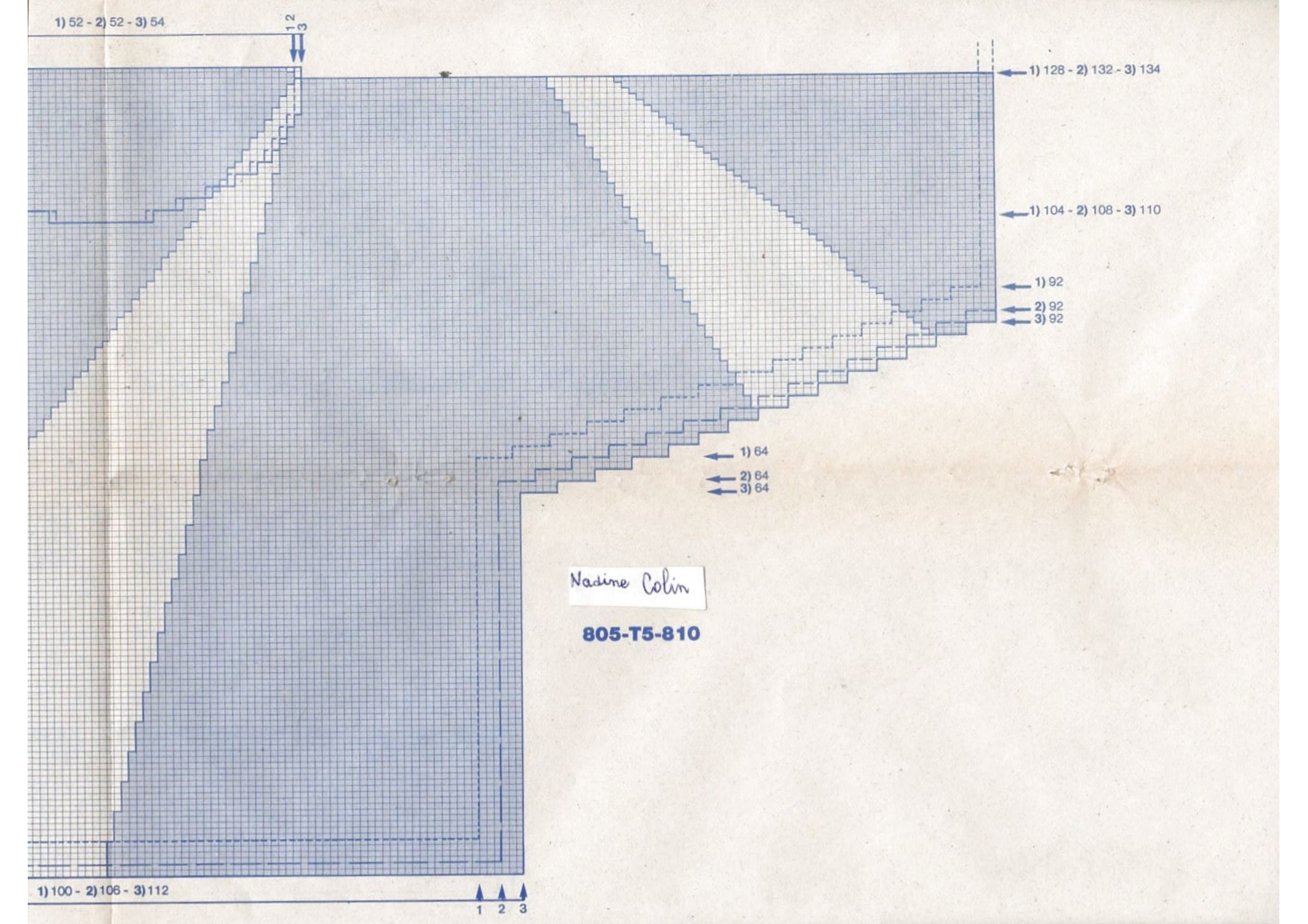
**Votre meilleur ami, c'est un échantillon préalablement tricoté et bien mesuré.**
Si vous voulez reproduire facilement nos modèles, obtenir un résultat identique, être capable de modifier un patron ou même de tricoter dans une autre grosseur de fil, vous avez besoin de connaître deux informations précises et essentielles :
1) le nombre de mailles au cm pour la largeur,
2) le nombre de rangs au cm pour la hauteur.

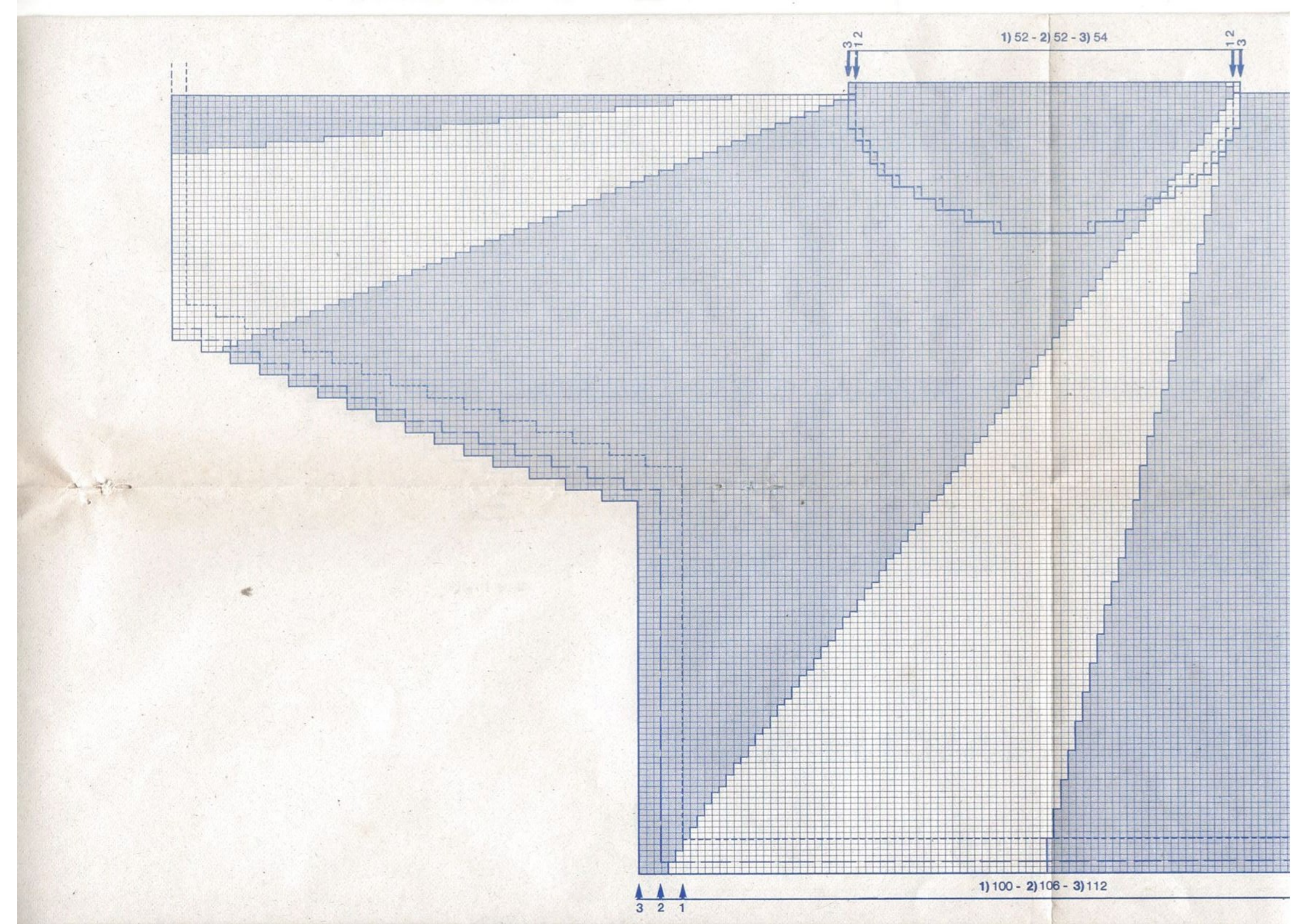
Voici comment vous pouvez procéder :
1) au centre d'une feuille de carton, découpez une ouverture carrée de 10 cm de côté :

**Faites d'abord un échantillon**

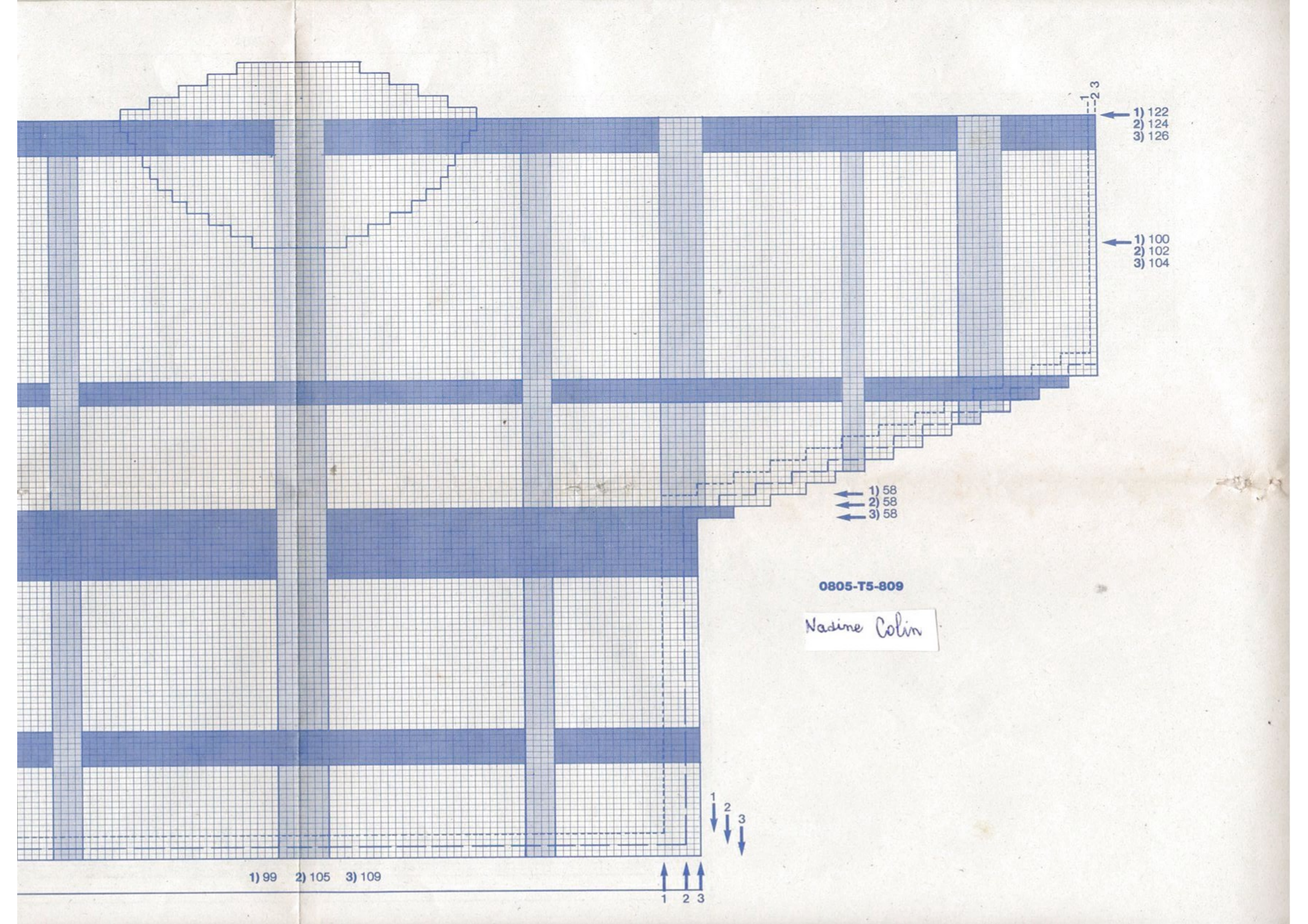



**ensuite faites une vérification**

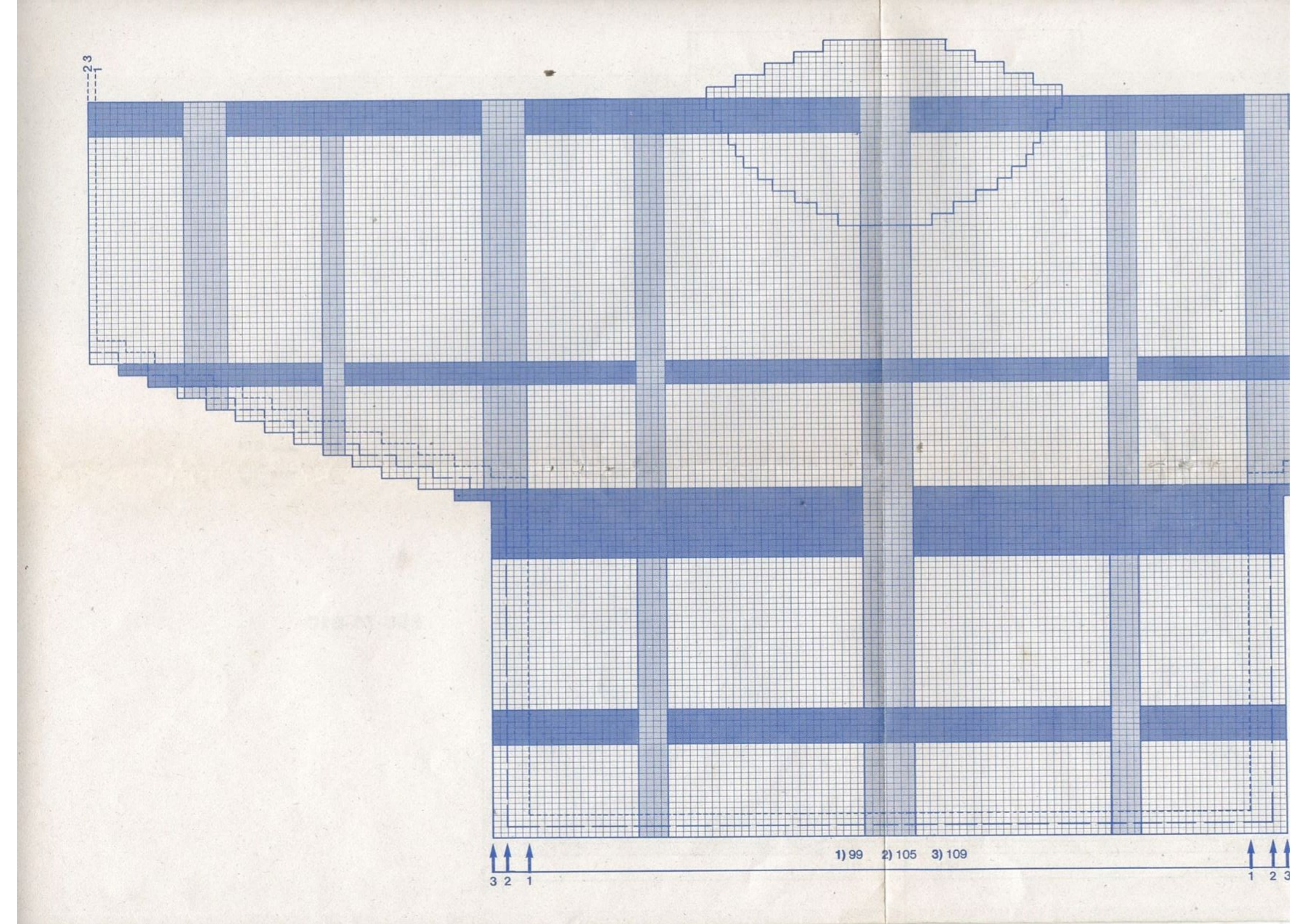

1) 52 - 2) 52 - 3) 54
1 2
3
1) 128 - 2) 132 - 3) 134
1) 104 - 2) 108 - 3) 110
1) 92
2) 92
3) 92
1) 64
2) 64
3) 64
Nadine Colin
805-T5-810
1) 100 - 2) 106 - 3) 112
1 2 3



1) 52 - 2) 52 - 3) 54
3 1 2
1 2 3
1) 100 - 2) 106 - 3) 112
3 2 1



1) 122
2) 124
3) 126
1) 100
2) 102
3) 104
1) 58
2) 58
3) 58
0805-T5-809
Nadine Colin
1) 99
2) 105
3) 109


2 3
1
1) 99
2) 105
3) 109
3 2 1
1 2 3


Le plus beau, le plus luxueux
de tous les cotons. 100% coton
d'Egypte "fil d'Ecosse", c'est un fil
câblé, c'est-à-dire garanti
d'excellente tenue.
D'aspect granité et soyeux,
il donne aux tricots les plus simples,
fraîcheur et douceur.
Le coton d'Egypte est aussi
un "gros" coton qui se tricote avec
des aiguilles 4 1/2. Il "monte" vite
pour des pulls d'été à porter tout
de suite!
Lavable machine, coloris grand
teint, pas de problème d'entretien.

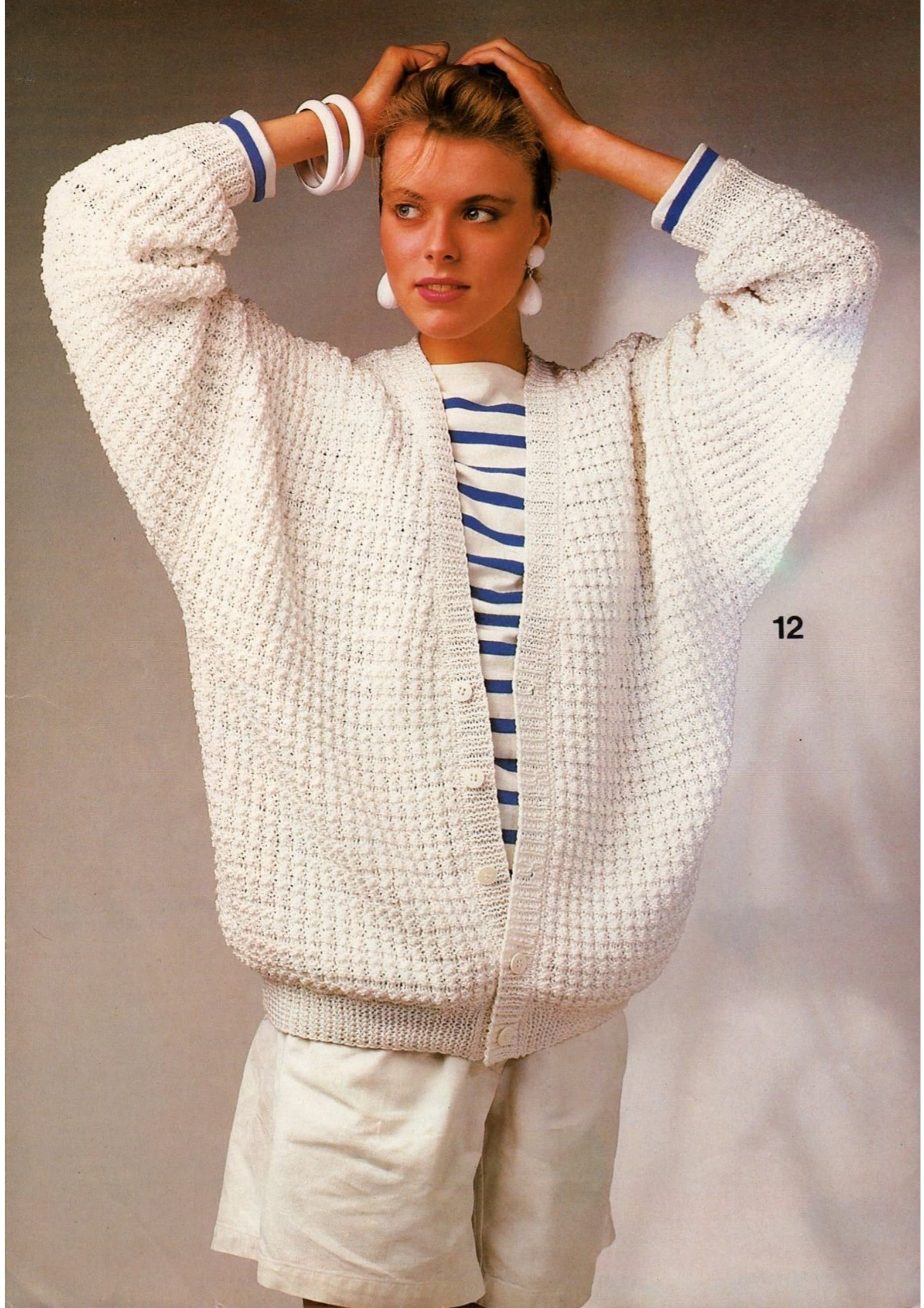



8
9


10

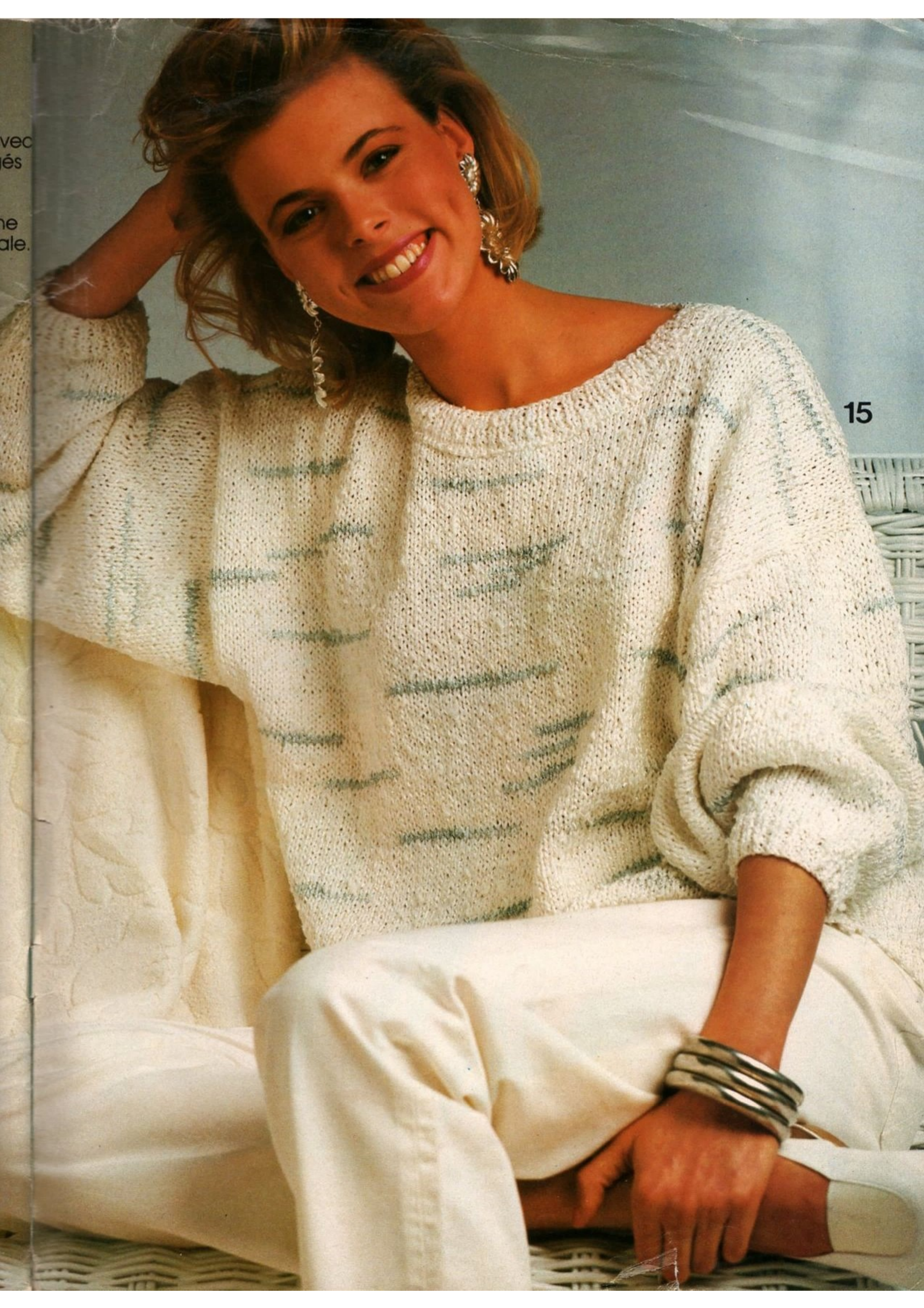



Fidji, couleur vedette de l'été, joue le relief pour ces deux pulls très mode en Coton d'Egypte.
Débutante, préférez le n° 10 tricoté en jersey et point mousse.
Déjà experte, choisissez le n° 11 et ses torsades.


12


Couleurs toniques,
beauté du coton d'Egypte :
les indispensables de l'été.
Le pull sans manches se
tricote facilement puisqu'il
suffit de 2 rectangles pour
le réaliser.
Un point fantaisie tout
simple pour le cardigan
d'ampleur très actuelle.
13


B rillez au soleil avec les fils argent. Mélangés avec Troublante ou Coton d'Egypte, ils ajoutent à vos pulls une note raffinée et originale.
14


15




Phildar Éditeur - R.C. Roubaix 475-483-319 - B.P. 619 - 59061 Roubaix Cedex 1 - Imprimé en France - Imprimerie G. Frère Tourcoing - Dépôt légal